

OBRAS DE
JOSÉ MIGUEL
PALLEJÁ
(1861 – 1887)



AUTORRETRATO

Realizado: s/f

Técnica: Dibujo

Soporte: s/d

Medidas: s/d

Ubicación: Museo de Bellas Artes Juan Manuel Blanes (Montevideo, Uruguay)





DOS FÉMINAS



Realizado: s/f

Técnica: Dibujo

Soporte: s/d

Medidas: s/d

Ubicación: Museo de Bellas Artes Juan Manuel Blanes (Montevideo, Uruguay)



INTERIOR

Realizado: s/f

Técnica: Dibujo

Soporte: s/d

Medidas: s/d

Ubicación: Museo de Bellas Artes Juan Manuel Blanes (Montevideo, Uruguay)





RETRATO DEL SEÑOR J.M. ESCOFET

Realizado: 1880

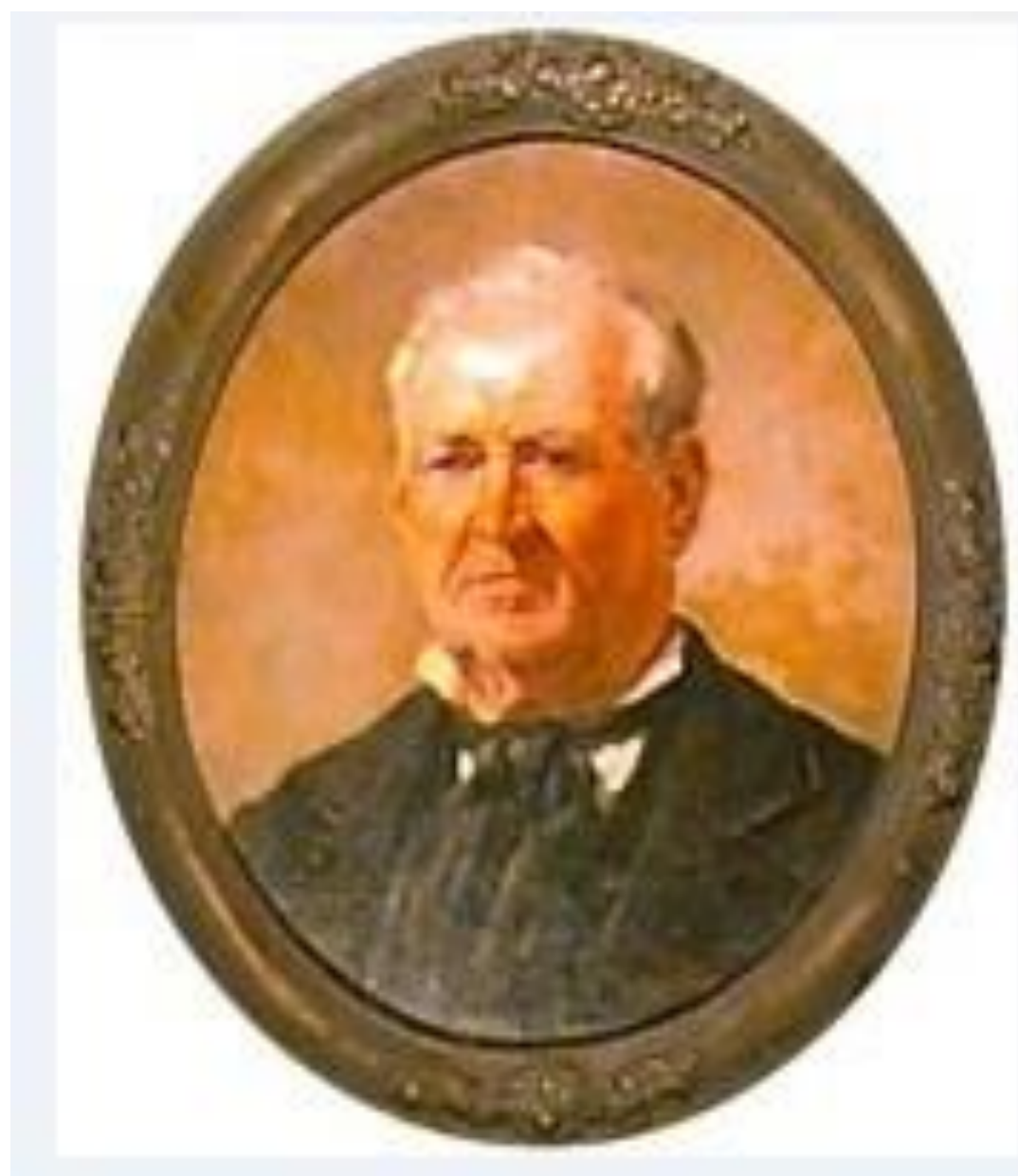
Técnica: Pintura

Soporte: Óleo sobre tela

Medidas: 52 X 39 cm

Ubicación: Museo de Bellas Artes Juan Manuel Blanes (Montevideo, Uruguay)





ESTUDIO

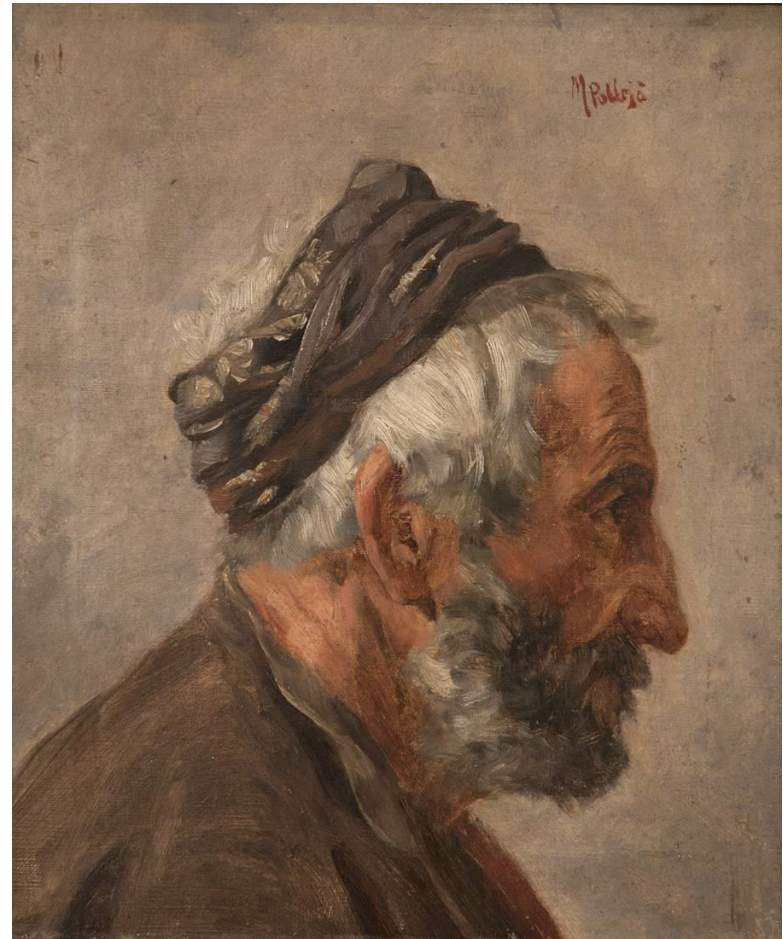
Realizado: 1882

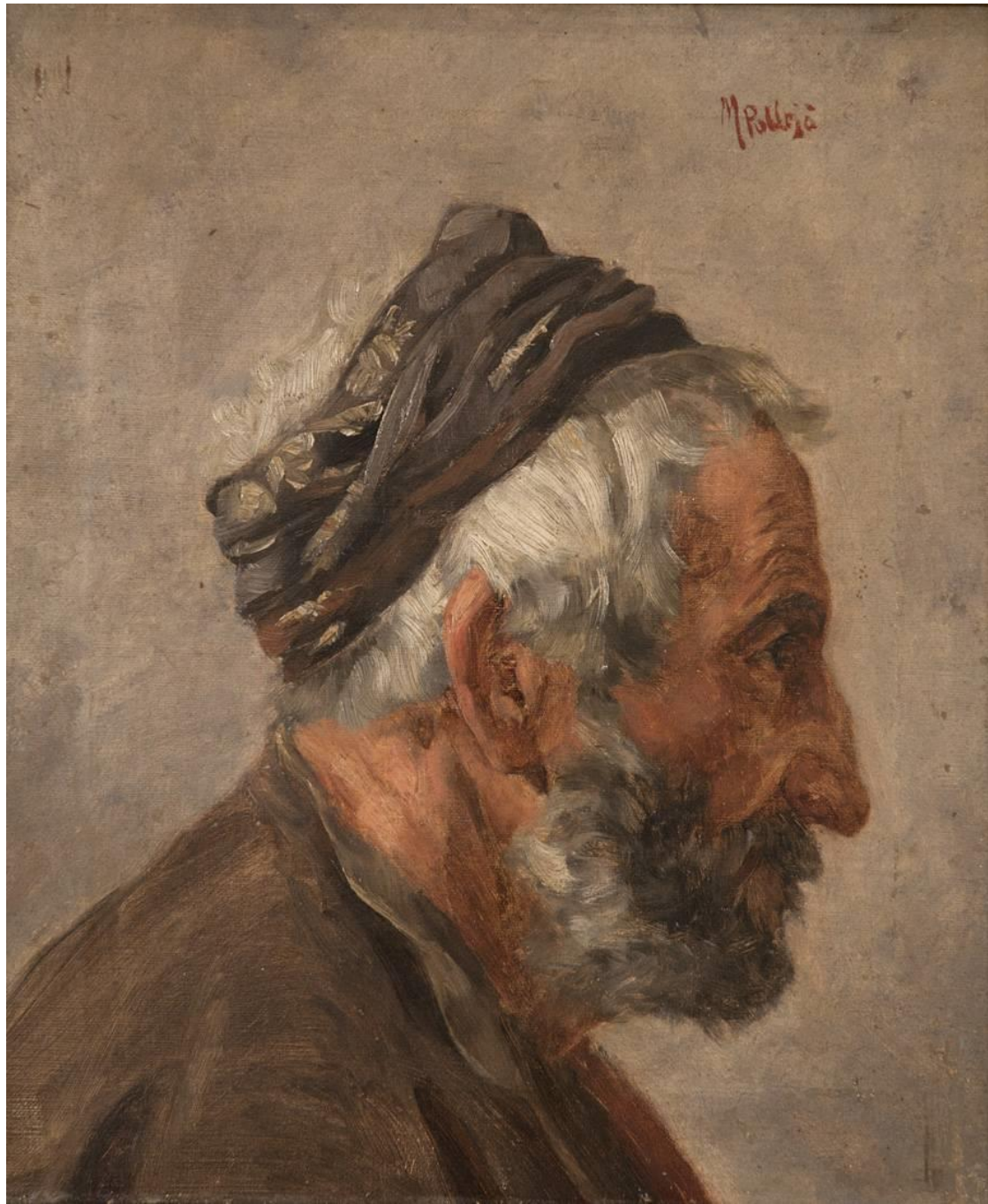
Tipo de obra: Pintura

Materiales: Óleo sobre tela

Medidas: 34 X 30 cm

Ubicación: Museo Nacional de Artes Visuales (Montevideo, Uruguay)





CABEZA DE VIEJO

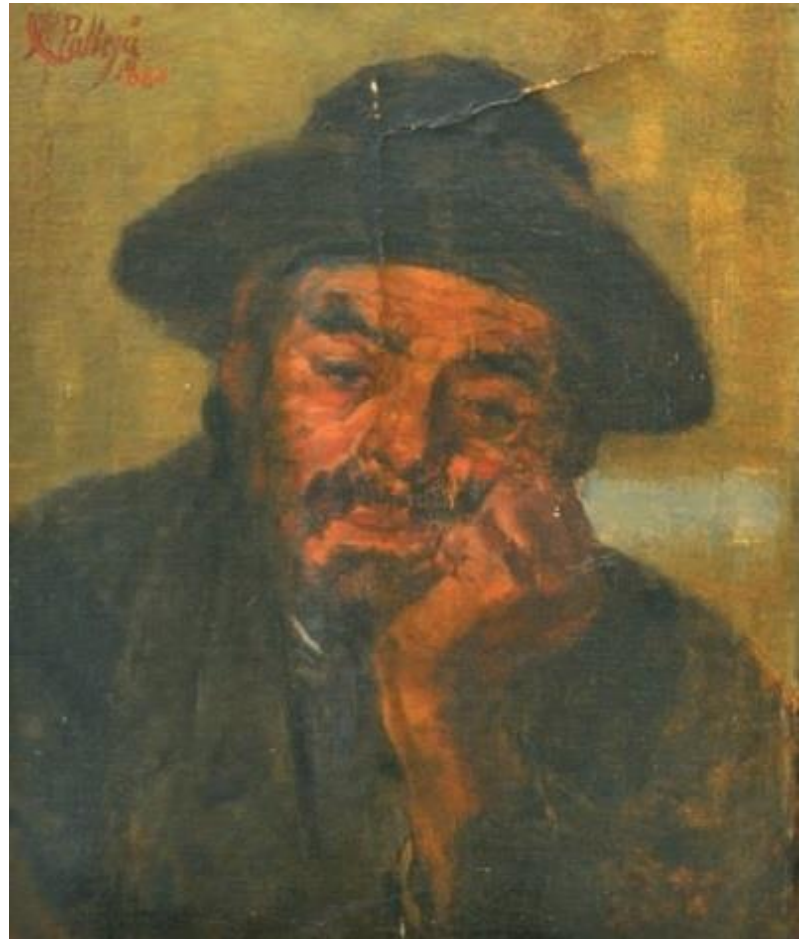
Realizado: 1883

Técnica: Pintura

Soporte: Óleo sobre tela

Medidas: 49 X 40,5 cm

Ubicación: Museo Eusebio Giménez (Mercedes, Soriano, Uruguay))





HACHERO DE LA ÉPOCA DE SANTOS

Realizado: 1885

Tipo de obra: Pintura

Materiales: Óleo sobre tela

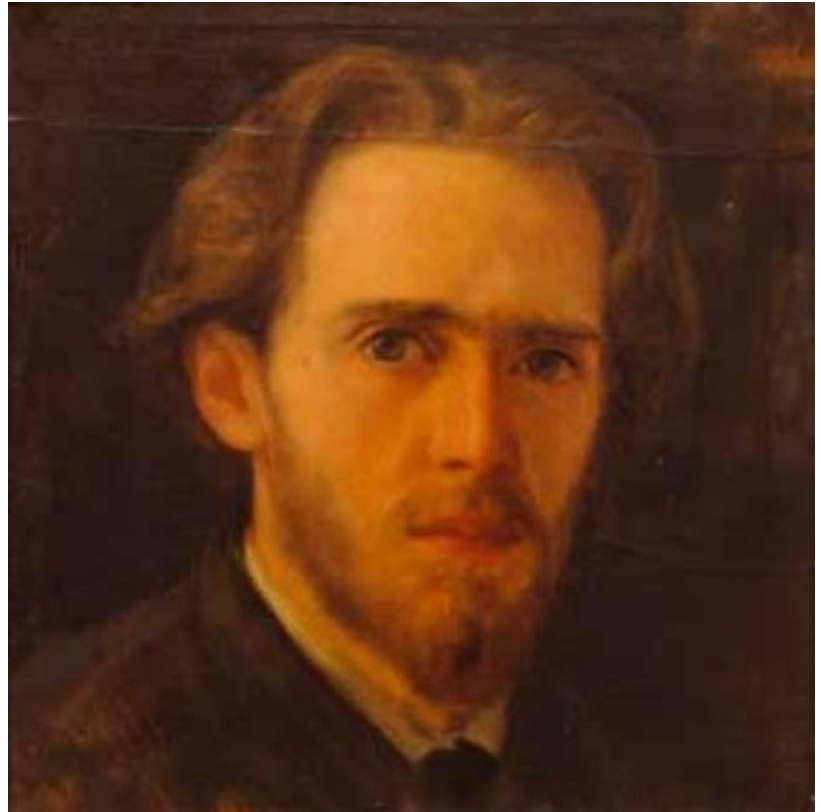
Medidas: 82 X 112 cm

Ubicación: Museo de Historia Natural (Montevideo, Uruguay)





AUTORRETRATO



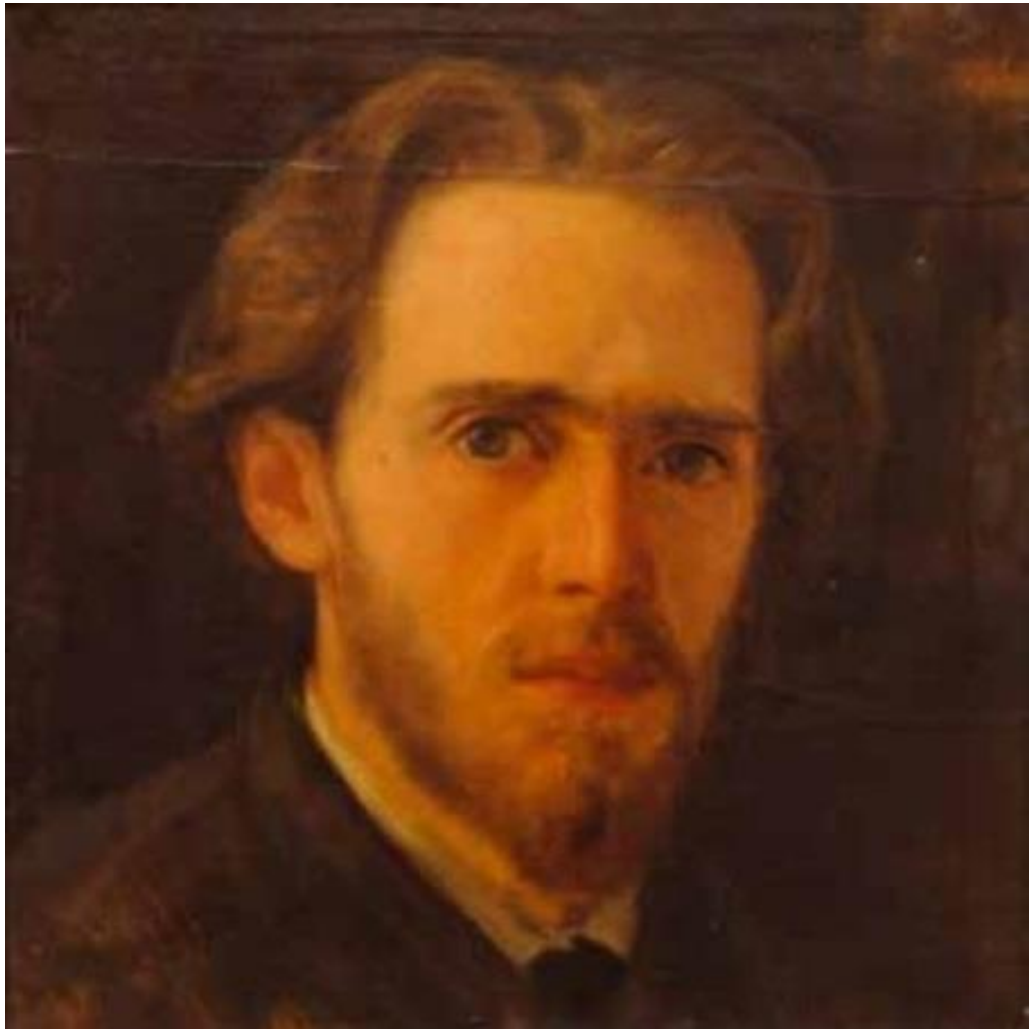
Realizado: 1888

Técnica: Pintura

Soporte: Óleo sobre tela

Medidas: 60 X 60 cm

Ubicación: Museo de Historia Natural (Montevideo, Uruguay)



Fuentes consultadas:

- Autores.uy, "José Miguel Pallejá" [sitio en línea] en: autores.uy [https://autores.uy], Uruguay, s/f. Disponible en: <http://www.autores.uy/autor/1733> Fecha de última consulta: [junio de 2019]
- Parpagnoli, Florio, "Los retratistas del país" [texto en línea] en: Revista "Enciclopedia Uruguaya", N° 33, Tomo IV, [http://bibliotecadigital.bibna.gub.uy:8080/jspui/handle/123456789/20980], Uruguay, 1969. Disponible en: http://bibliotecadigital.bibna.gub.uy:8080/jspui/bitstream/123456789/21016/1/Enciclopedia_uruguaya_33.pdf Fecha de última consulta: [junio de 2019]
- Di Magio, Nelson, "Literatura y artes plásticas" [texto en línea] en: Revista "Capítulo Oriental", N° 41, Tomo IV, [http://bibliotecadigital.bibna.gub.uy:8080/jspui/handle/123456789/21352], Uruguay, 1969. Disponible en: <http://bibliotecadigital.bibna.gub.uy:8080/jspui/bitstream/123456789/21352/1/3dd4c27291794e35f97b02b8f24d3e3b.pdf> Fecha de última consulta: [junio de 2019]
- s/a, "Los olvidados (5): José Miguel Pallejá" [texto en línea] en: LaRed21 [http://www.lr21.com.uy/cultura], Uruguay, 2004. Disponible en: <http://www.lr21.com.uy/cultura/145845-los-olvidados-5-jose-miguel-palleja> Fecha de última consulta: [junio de 2019]
- s/a, "José Miguel Pallejá, al fin" [texto en línea] en: LaRed21 [http://www.lr21.com.uy/cultura], Uruguay, 2009. Disponible en: <http://www.lr21.com.uy/cultura/360758-jose-miguel-palleja-al-fin> Fecha de última consulta: [junio de 2019]

Fuentes consultadas:

- MNAV, "José Miguel Pallejá" [sitio en línea] en: MNAV [<http://mnav.gub.uy/cms.php?c=1B0>], Uruguay, s/f. Disponible en: <http://acervo.mnav.gub.uy/obras.php?q=na:339> Fecha de última consulta: [junio de 2019]
- MNAV, "29 obras del Museo Eusebio Giménez (Mercedes, Soriano)" [texto en línea] en: MNAV [<http://mnav.gub.uy/cms.php?c=1B0>], Uruguay, 2010. Disponible en: <http://mnav.gub.uy/catpdf/museoeusebiogimenez.pdf> Fecha de última consulta: [junio de 2019]





Uruguay Educa – Mtra. Ma Jimena de Freitas

Junio 2019

Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).