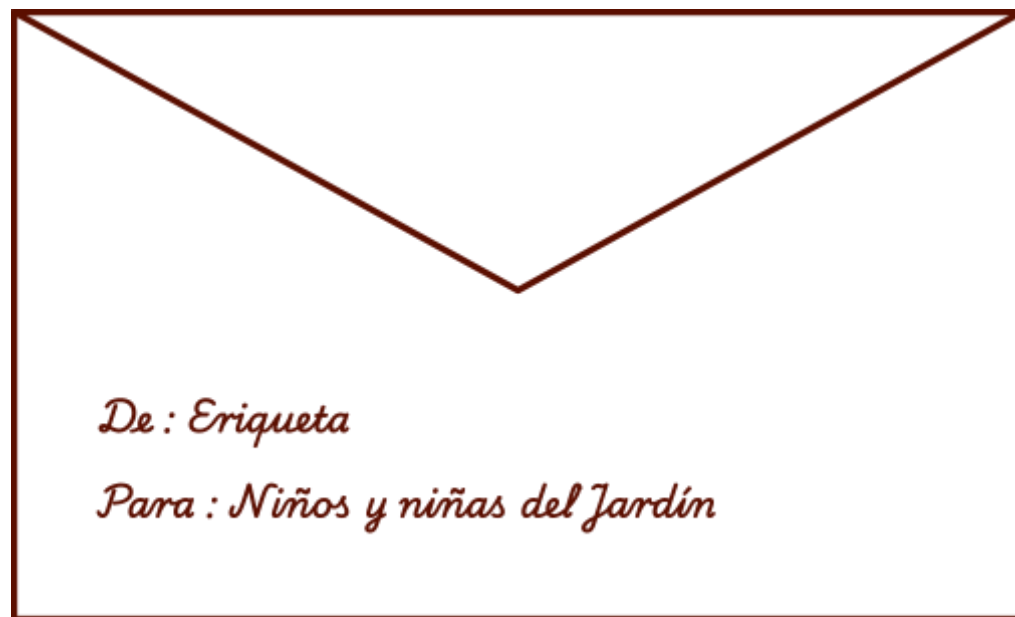
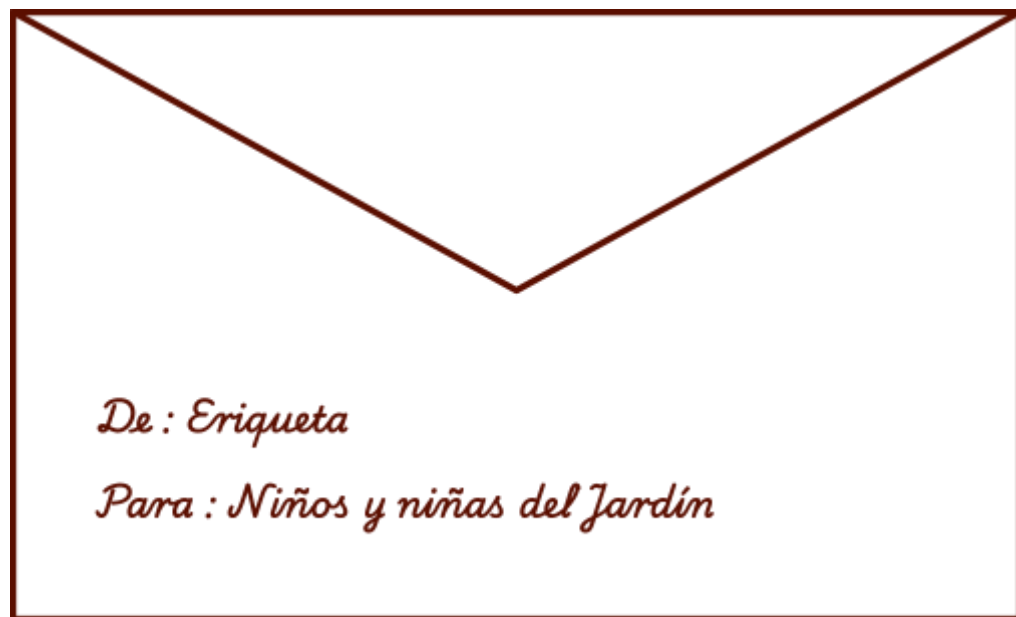




*¡Hola! Estamos buscando los pedacitos de una fotografía muy especial.*

*Cuando creé este Jardín quería que los niños tuvieran un lugar donde pudieran aprender de muchas maneras. Para mí, jugar, moverse, explorar y compartir con otros también eran formas de aprender. Este patio ha sido, desde entonces, un lugar muy especial para jugar.*

*Hoy los invito a recorrerlo de una manera diferente. Tendrán que moverse, pensar, tomar decisiones y ayudarse entre ustedes para superar distintos desafíos.*

*¿Están preparados?*

*Cuando completen el recorrido encontrarán otro pedacito de nuestra fotografía. ¡Que comience el juego!*

*Supongo que saben que en el Jardín hay una sala de música. Para mí fue muy importante que el Jardín contara con este espacio porque considero que todos los niños deben tener un lugar para cantar, jugar en ronda y experimentar con distintos ritmos y sonidos.*

*¿Alguna vez utilizaron los instrumentos musicales que allí se guardan?*

*Los invito a recorrer este espacio junto al docente para descubrir qué instrumentos hay, cómo se llaman y cómo suenan. Tal vez reconozcan alguno o quizás encuentren uno que nunca hayan explorado.*

*En la sala tendrán que resolver un desafío musical. Cuando lo logren, aparecerá otro fragmento de la fotografía y estaremos cada vez más cerca de completar nuestro puzle.*

¡Hola, exploradores!

¿Recuerdan que estuvimos buscando las piezas de una fotografía muy especial?

Hoy vamos a utilizar nuestro propio cuerpo para descubrir un secreto que guarda mi Jardín.

En mi época, los niños también jugaban, cantaban y aprendían a través del movimiento. Pero había una diferencia: los espacios eran otros, las reglas de los juegos también, y las canciones se transmitían de boca en boca, sin celulares ni parlantes.

Hoy vamos a explorar nuestro cuerpo y el espacio de una manera muy especial. Vamos a descubrir qué podemos hacer cuando estamos arriba o abajo, adentro o afuera, cerca o lejos. También vamos a inventar juntos una ronda y una canción.

Cuando logremos completar los tres desafíos, aparecerá una nueva pieza de la fotografía. ¿Están preparados para mover el cuerpo, jugar y descubrir?

¡Hola otra vez!

Hoy quiero invitarlos a descubrir algo que siempre me pareció maravilloso: todo lo que podemos aprender cuando observamos la naturaleza con mucha atención. Flores, hojas, semillas, y frutos pueden enseñarnos muchísimas cosas si nos detenemos a mirar, preguntar y explorar.

Hay un espacio del Jardín que necesita transformarse en una huerta, pero todavía queda mucho por hacer. Primero tendrán que recorrerlo con ojos muy atentos: descubrir qué hay allí, qué elementos pueden servir, cuáles conviene retirar y qué podemos hacer con cada uno.

Cuando el espacio esté preparado, llegará el momento de conocer a unas pequeñas protagonistas: las semillas. ¿Todas serán iguales? ¿Qué habrá que hacer para sembrarlas? ¿Y qué creen que sucederá con ellas con el paso de los días?

Para descubrirlo tendrán que observar, comparar, preguntar y trabajar juntos. ¿Están preparados para comenzar? Entonces... ¡Manos a la huerta!

*¡Hola! ¿Se acuerdan que estábamos buscando las piezas de una fotografía muy especial? Hoy quiero contarles un secreto...*

*Hubo un momento en que mi querido Jardín creció tanto que necesitó una casa nueva.*

*En el año 1913 nos mudamos a un edificio construido especialmente para que los niños pudieran aprender, jugar y ser felices. ¡Era un lugar hermoso! Cuando lo vi por primera vez pensé que parecía un gran palacio.*

*¿Y saben algo más? ¡Yo vivía allí mismo! Mi habitación estaba en la planta alta del edificio. Para mí, el Jardín no era solo una escuela... ¡Era mi casa!*

*Hoy, en ese mismo lugar, hay un museo donde se guardan mis muebles, mis objetos personales y muchos recuerdos de los viajes que hice para aprender nuevas formas de enseñar.*

*¿Les gustaría descubrir cómo era esa casa tan especial? Entonces... ¡A resolver el siguiente desafío!*

*Cuando lo logren, aparecerá otro pedacito de la fotografía y estaremos cada vez más cerca de descubrir este lugar lleno de historias.*