

La patrulla del viento

(Recurso educativo)



Descripción:

La Patrulla del Viento es una propuesta educativa compuesta por una serie de audiocuentos protagonizados por cuatro niños que, luego de aprender junto a la organización: “*Los Amigos del Viento*” sobre el tiempo atmosférico, los fenómenos meteorológicos y las formas de cuidarse, deciden formar su propia patrulla para compartir lo aprendido y ayudar a los demás.

A través de diferentes aventuras, la serie aborda **tornados, inundaciones, sequías y tormentas eléctricas**, acercando estos fenómenos a situaciones cotidianas y promoviendo la comprensión de los riesgos asociados, la prevención, la preparación y el cuidado individual y colectivo.

La propuesta se vincula con una **articulación curricular vertical de contenidos de Geografía desde Educación Inicial hasta 6.º año**, permitiendo que los audiocuentos sean abordados con distintos niveles de profundidad de acuerdo a los niveles y los contenidos curriculares.

Los relatos buscan constituirse en un punto de partida para **preguntar, investigar, observar el entorno, comprender los fenómenos atmosféricos y reflexionar sobre cómo actuar ante situaciones que pueden generar riesgos**, integrando educación ambiental, prevención y construcción de ciudadanía.

Todo el material se organiza en un sitio web al que se puede acceder haciendo clic en la siguiente imagen:



Formato: Propuesta didáctica

Ciclo: 1 y 2

Tramo: 1, 2, 3 y 4

Grado: de 5 años, 1º, 2º, 3º, 4º, 5º y 6º.

Competencias generales en iniciativa y orientación a la acción								
Selección de contenidos en progresión curricular								
Espacio / Unidad Curricular		5 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°
Ciencias Sociales y Humanidades	Geografía	El tiempo atmosférico y las actividades humanas.	Las consecuencias de las actividades humanas en los cambios del tiempo atmosférico: Inundaciones y sequías	Las consecuencias de las actividades humanas productivas en los cambios del tiempo atmosférico: prevenir y minimizar.	Los elementos del tiempo atmosférico y sus características en Uruguay.	Las relaciones entre el relieve, el clima, la fauna, la flora con la actividad económica, cultural y patrimonial del territorio nacional.	-El desequilibrio ecológico y sus efectos. -Climas de las Américas: los factores climáticos y su relación con los biomas.	-La interacción entre el cambio climático, la variabilidad climática y los ambientes.

Competencias generales en iniciativa y orientación a la acción				
(5 años)				
Espacio / Unidad Curricular		Competencia específica	Contenido	Criterio de logro
Ciencias Sociales y Humanidades	Geografía	CE5. Identifica situaciones ambientales en su entorno, propone preguntas, ensaya respuestas y opina para encontrar explicaciones provisionarias, intercambiando información con otros.	El tiempo atmosférico y las actividades humanas.	Identifica y describe los elementos del tiempo atmosférico en diferentes situaciones en relación con las actividades humanas, con o sin mediación.
		1°		
Ciencias Sociales y Humanidades	Geografía	CE5. Identifica situaciones ambientales en su entorno, propone preguntas y respuestas alternativas, combina ideas propias y de otras personas para encontrar explicaciones provisionarias, intercambiando información.	Las consecuencias de las actividades humanas en los cambios del tiempo atmosférico: Inundaciones y sequías.	Propone y participa en acciones tendientes al cuidado y disfrute de los bienes comunes ambientales de su entorno con mediación.
		2°		
Ciencias Sociales y Humanidades	Geografía	CE5 Identifica situaciones ambientales en su entorno, propone preguntas y respuestas alternativas, combina ideas propias y de otras personas para encontrar explicaciones provisionarias, intercambiando información.	Las consecuencias de las actividades humanas productivas en los cambios del tiempo atmosférico: prevenir y minimizar.	Cuestiona, pide explicaciones y escucha opiniones de otros sobre la relación entre los cambios del tiempo y la actividad humana, con o sin mediación.
		3°		
Ciencias Sociales y Humanidades	Geografía	CE5. Propone preguntas y respuestas alternativas, reconoce problemas y oportunidades socioambientales y busca sus causas y consecuencias con la combinación de ideas propias y de otras personas.	Los elementos del tiempo atmosférico y sus características en Uruguay.	Identifica, experimenta y explica los elementos del tiempo atmosférico a través de diversos soportes y dispositivos.

Competencias generales en iniciativa y orientación a la acción				
4ª				
Espacio / Unidad Curricular		Competencia específica	Contenido	Criterio de logro
Ciencias Sociales y Humanidades	Geografía	CE4. Representa y explica las características de los diferentes territorios con la mediación del docente para comprender su dinámica.	Las relaciones entre el relieve, el clima, la fauna, la flora con la actividad económica, cultural y patrimonial del territorio nacional.	Representa y explica las relaciones entre elementos naturales y las acciones antrópicas en salidas de campo o diferentes herramientas y soportes.
5º				
Ciencias Sociales y Humanidades	Geografía	CE4. Representa, explica y propone respuestas a los desafíos sobre las características de los diferentes territorios para comprender su dinámica.	-El desequilibrio ecológico y sus efectos. -Climas de las Américas: los factores climáticos y su relación con los biomas.	Identifica, experimenta y explica los factores climáticos a través de diversos soportes y dispositivos.
6º				
Ciencias Sociales y Humanidades	Geografía	CE4. Representa, explica y propone respuestas a los desafíos sobre las características de los diferentes territorios para comprender su dinámica.	-La interacción entre el cambio climático, la variabilidad climática y los ambientes.	Reconoce, explica y propone respuestas a los desafíos de las alteraciones en la biodiversidad por causas climáticas en situaciones cotidianas y salidas de campo.

Sugerencias metodológicas, didácticas y de evaluación

La propuesta puede abordarse de manera flexible, seleccionando uno o varios audiocuentos de acuerdo con los contenidos curriculares, niveles y las características del contexto. Cada relato puede funcionar como punto de partida para recuperar conocimientos previos, formular preguntas, identificar situaciones de riesgo y analizar las acciones que realizan los personajes frente a tornados, inundaciones, sequías y tormentas eléctricas.

Los cuentos se presentan en **diferentes formatos: texto, audio, lectura fácil y Lengua de Señas Uruguaya (LSU)**, favoreciendo distintas formas de acceso a la información. Se sugiere ofrecer estas alternativas de manera complementaria, permitiendo que cada estudiante pueda acceder al contenido a través del formato que resulte más adecuado, sin establecer recorridos únicos.

A partir de las situaciones planteadas en los relatos, pueden proponerse actividades de investigación y análisis del entorno cercano: reconocer fenómenos meteorológicos que pueden afectar a la comunidad, interpretar alertas y recomendaciones, identificar lugares seguros, elaborar protocolos sencillos de actuación y comunicar medidas de prevención y cuidado. Es importante diferenciar el **fenómeno meteorológico** de los riesgos que puede generar y analizar cómo las decisiones individuales y colectivas contribuyen a reducirlos.

La evaluación puede desarrollarse de manera formativa, atendiendo no solo a la comprensión de los fenómenos abordados, sino también a la capacidad de los estudiantes para **reconocer situaciones de riesgo, interpretar información, tomar decisiones fundamentadas y proponer acciones de prevención, preparación y cuidado**. Pueden utilizarse producciones orales, escritas, gráficas o audiovisuales, simulaciones y resolución de situaciones problemáticas, ofreciendo también diversas formas de expresar lo aprendido.

Como complemento de los audiocuentos, la propuesta incluye **un juego compuesto por cuatro tableros**, uno para cada fenómeno meteorológico abordado. Cada tablero puede utilizarse al finalizar el audiocuento correspondiente y organiza las situaciones y acciones en tres momentos: **antes, durante y después del fenómeno**. El juego permite recuperar y aplicar lo aprendido mediante la toma de decisiones frente a diferentes situaciones, por lo que puede utilizarse tanto como instancia de **repaso y consolidación de los aprendizajes** como de **evaluación formativa**.

Importante: ante situaciones meteorológicas adversas reales, las actividades educativas y simulaciones no sustituyen las indicaciones de los organismos competentes. Se recomienda trabajar con información oficial y actualizada.

Créditos

Audiocuentos:

Borrat, Horacio (2026). *La Patrulla del Viento – Audiocuentos: El día que nació la idea, El tornado, La inundación, La sequía y La tormenta eléctrica*. SoundCloud.

<https://on.soundcloud.com/jPYtnAXXdeoC2ohAGq>

Idea original, autoría y producción: Horacio Borrat Bazzano. Idea original, autoría, narración, edición y masterización de los audiocuentos. Producción general.

Asesoramiento meteorológico y coordinación: Meteoróloga Graciela Salaberri, Sociedad Amigos del Viento. Coordinación, producción general, asesoramiento y revisión técnica de los contenidos meteorológicos.

Experiencia educativa y evaluación: Escuela N.º 144 de Canelones. Maestra Directora Andrea Cuelho y docente María José Moreno: aportes técnicos y didácticos para la evaluación de los audiocuentos junto con las niñas y los niños de la escuela.

Colaboración: Marcia Martínez, madre de un alumno de la Escuela N.º 144 de Canelones, por su colaboración en los audiocuentos.

Accesibilidad: CERESO. Aportes y diseño orientados a favorecer la accesibilidad de los contenidos.

Adaptación y desarrollo digital de la propuesta didáctica: Karina Viera, Maestra Contenidista de Portales Educativos de la DGEIP, Departamento de Tecnologías Aplicadas y Virtuales.

Revisión lingüística en portugués: Prof. Claudia Oroño. Lectura y revisión de la versión en portugués brasileño. Agradecemos especialmente su colaboración en este proyecto.

Imágenes

Viera, K (2026). *La Patrulla del Viento* (Colección de imágenes creadas con asistencia de inteligencia artificial). Flickr.

Enlace: <https://flic.kr/s/aHBqjD3KDe>

Juego

Viera, K. (2026). *La Patrulla del Viento: antes, durante y después* [Juego educativo digital de cuatro tableros]. Canva. <https://canva.link/3u9aprvlohjj6f>

Bibliografía / Fuentes consultadas

-Sistema Nacional de Emergencias (SINAE). (2026). *Recomendaciones sobre eventos meteorológicos adversos*. Gobierno de Uruguay.

<https://www.gub.uy/sistema-nacional-emergencias/comunicacion/publicaciones/recomendaciones-sobre-eventos-meteorologicos-adversos>

-Sistema Nacional de Emergencias (SINAE). (2020). *Tormentas, lluvias intensas y vientos fuertes*. En *Guía familiar para la reducción de riesgos*. Gobierno de Uruguay.

<https://www.gub.uy/sistema-nacional-emergencias/comunicacion/publicaciones/guia-familiar-para-reduccion-riesgos/3-preparandonos-para-todo/tormentas>

-Sistema Nacional de Emergencias (SINAE). (2020). *Inundaciones*. Gobierno de Uruguay.

<https://www.gub.uy/sistema-nacional-emergencias/inundaciones>

-Instituto Uruguayo de Meteorología (INUMET). (2026). *Instituto Uruguayo de Meteorología*. <https://www.inumet.gub.uy/>

Autor: Andrea Cuelho, Borrat Horacio, María José Moreno, Graciela Salaberri, Karina Viera.

Fecha de creación: Setiembre 2026

Licenciamiento:

