

RUBRICA DE VALUTAZIONE: TASK

Dimensioni da valutare	Ottimo	Pienamente raggiunto	Parzialmente raggiunto	In via di prima acquisizione
Qualità del contenuto	È attraente, ingegnoso e soddisfa perfettamente le caratteristiche dell' genere mail I contenuti sono sequenziati e articolati in modo eccellente.	È abbastanza attraente e ingegnoso. I contenuti sono molto ben sequenziati e articolati tra loro.	È un testo un po' elementare e poco attraente. I contenuti sono quasi sempre ben sequenziati e articolati tra loro.	Non è attraente né interessante. I contenuti sono disordinati e poco articolati tra di loro.
Comprensibilità	La lettura del testo creato è estremamente fluida, facilitata dall'eccellente strutturazione interna. Il lavoro presenta un'estetica curata, ordinata e discreta.	La lettura del testo creato è piuttosto fluida, facilitata da una struttura interna molto buona. Il lavoro ha un'estetica curata, ordinata e discreta.	La lettura del testo creato è soddisfacentemente fluida, facilitata da una struttura interna accettabile.	La lettura del testo non è né fluida né chiara. Non ha una strutturazione interna accettabile. Il lavoro ha un'estetica trascurata.
Correttezza morfosintattica	Senza errori ortografici .	Con pochissimi errori ortografici.	Presenta alcuni errori ortografici.	Presenta frequentemente errori ortografici elementari.
Ricchezza lessicale	Vocabolario molto preciso e appropriato alla situazione comunicativa.	Vocabolario preciso e appropriato.	Vocabolario elementare.	Vocabolario poco accurato alla situazione comunicativa.
Appropriatezza del registro	Il registro utilizzato è sempre appropriato al contesto comunicativo. Non sono presenti deviazioni stilistiche o terminologiche.	Il registro è generalmente appropriato, con lievi scostamenti che non compromettono la chiarezza o l'efficacia del messaggio.	Il registro è accettabile ma presenta alcune incongruenze stilistiche o scelte lessicali non pienamente adeguate al contesto.	Il registro è parzialmente adeguato, ma ci sono frequenti errori o incoerenze che limitano la qualità comunicativa del testo.

Autor: Beatriz M. Rodríguez Posadas
 Fecha de publicación: 21 de diciembre de 2024