



ENNIO MORRICONE

POESIE DEL CINEMA, AD OCCHI CHIUSI

I. Leggi attentamente il testo "Poesie del cinema, ad occhi chiusi"

1 Ennio Morricone nasce a Roma il 10 novembre 1928, primo di 5 figli: il padre Mario è musico e la madre Libera è casalinga. All'età di 10 anni inizia a frequentare il Conservatorio di Santa Cecilia. I suoi docenti vedono il prematuro talento del giovane Ennio e gli consigliano lo studio della composizione, che inizia nel 1944.

2 Tra il 1960 e il 2000 è lo splendore della sua vita. Nel 1955 comincia il suo vero cammino, creando musica per il cinema. Dopo la nascita del figlio Marco, con sua moglie Maria Travia, va a lavorare alla televisione. Nel 1961 nascono la figlia Alessandra e la sua prima colonna sonora per il film "Il federale". Tre anni più tardi nasce il terzo figlio, Andrea, e collabora con Sergio Leone creando musica per i suoi western ("Per un pugno di dollari", 1964 - "Il buono, il brutto e il cattivo", 1966). Con Sergio Leone produce anche il pluripremiato "C'era una volta in America" nel 1984.

3 Crea più di 500 colonne sonore per il cinema, ha 5 candidature agli Oscar. Finalmente ne vince uno (alla carriera) nel 2007, e un altro nel 2016 per la colonna sonora del film "Gli otto maledetti".

4 Compositore e direttore d'orchestra come pochi nella storia, per i musicisti di ogni genere e lingua è semplicemente "il Maestro".

Glossario:

casalinga: Donna che si occupa solo delle faccende domestiche e familiari.

consigliare: Suggestire, raccomandare, dare un consiglio.

vincere: conquistare, trionfare.

alla carriera: alla traiettoria.

II. Rileggi il testo e scegli un sottotitolo per ogni paragrafo. Scrivi il numero del paragrafo accanto. C'è ne uno in più.

N° del paragrafo

A) Il suo apogeo _____

B) I primi passi _____

C) L'incomparabile _____

D) La famiglia _____

E) Il vincitore _____





III. Rileggi il testo e indica se le seguenti frasi sono vere o false. Se sono false devi dare l'informazione vera, come nel esempio.

È vero che...

Vero/Falso

Se è falso, informazione vera

1) Ennio è il figlio minore di Mario e Libera ?

Falso

È il primo di 5 figli/ È il maggiore

2) da bambino si vede la sua abilità musicale?

3) lui lavora unicamente per il cinema?

4) Ennio crea la musica di 3 film di Leone?

5) il film di 1984 ottiene molti premi?

6) Morricone vince l'Oscar cinque volte?

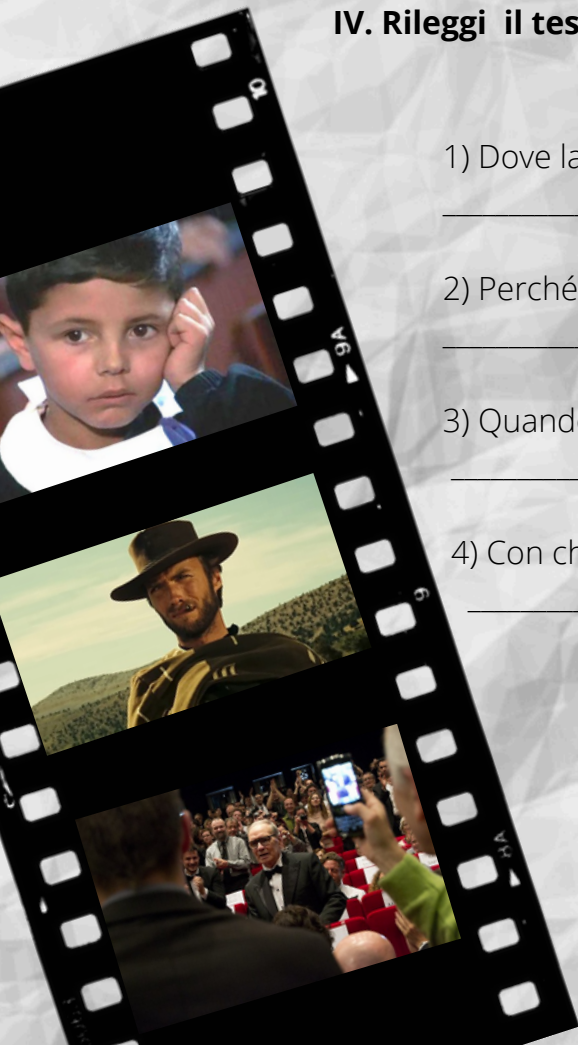
IV. Rileggi il testo e rispondi alle domande.

1) Dove lavora la madre di Ennio?

2) Perché i suoi docenti gli consigliano di studiare composizione?

3) Quando nasce suo figlio Andrea?

4) Con che film vince l'Oscar?





V. Leggi attentamente questo paragrafo sulla morte del "Maestro" e prova a completare le frasi con questi verbi. Ce ne sono due in più.



Ennio muore la mattina del 6 luglio 2020 in una clinica romana per le conseguenze di una caduta. Il funerale del compositore **(a)**_____ intimo e commovente. La cerimonia **(b)**_____ in forma strettamente privata, **(c)**_____ soltanto la famiglia, il regista Tornatore e l'avvocato Giorgio Assumma, due dei suoi amici più cari. Nel suo testamento, Morricone **(d)**_____: "Non voglio disturbare". Per il momento della benedizione **(e)**_____ le note musicali di "Mission", colonna sonora dell'omonimo film del 1986.

Adattato da: <https://www.repubblica.it/spettacoli/musica/2020/07/06/>

VI. Guarda con attenzione il trailer del film "900: la leggenda del pianista sull'oceano" e fai uno schema con l'informazione più importante. Poi parla con un compagno per scambiare informazioni al riguardo.





VII. Scrivi 5 frasi brevi su Morricone o sul film "Novecento, la leggenda del pianista sull'oceano". Per aiutarti puoi usare le seguenti parole.

Il film la melodia
il personaggio
Ennio il pianista
il compositore
l'attrice l'attore
L'opera

Soggetti

essere avere
creare scrivere
lavorare suonare
mostrare ascoltare
studiare
ottenere

Verbi senza coniugare

musica pianoforte
bello nave
emozionante
molto toccante
interessante
noioso 500 colonne
premi Oscar

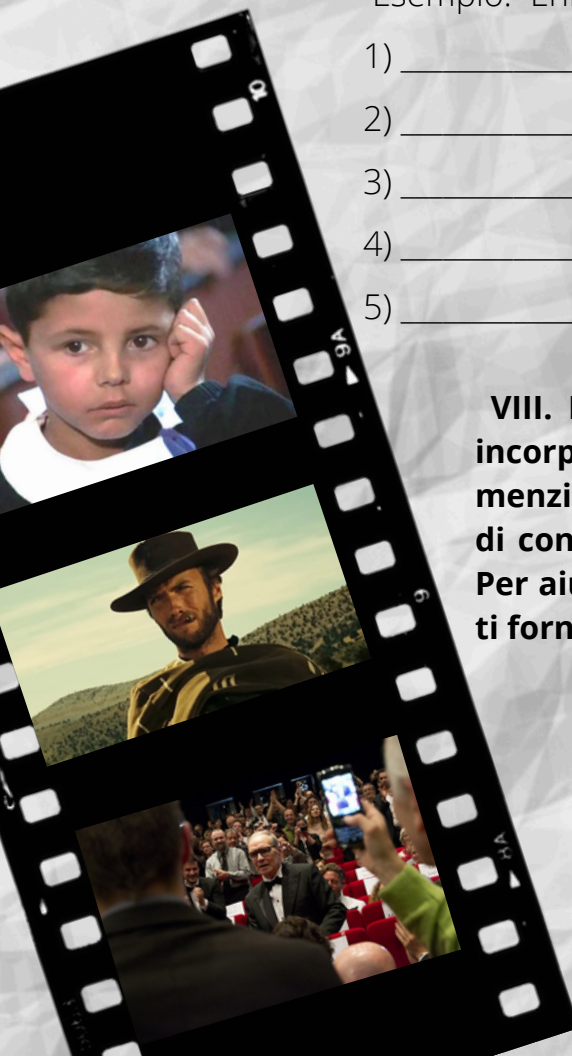
Complementi

Esempio: Ennio crea una musica molto toccante.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

VIII. Dopo aver scritto le frasi precedenti, è ora il momento di incorporarle in un breve testo, di non più di 100 parole, in cui menzioni dati biografici sul famoso compositore italiano. Ricorda di coniugare i verbi al presente dell'indicativo con valore storico. Per aiutarti, ti consigliamo di leggere il testo con la sua biografia e ti forniamo un elenco di connettori e una rubrica di valutazione.

e ma ora
invece quindi
(1 anno) prima/dopo
poi mentre cioè
perché adesso
alla fine





Fai click



Rubrica di valutazione

Link rubrica:
<https://bit.ly/4emvdrN>



NB: L'immagine della rubrica è solo illustrativa. Si consiglia di scannerizzarla o di accedere al link per visualizzarla correttamente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: SCRITTURA BIOGRAFIA ENNIO MORRICONE				
Dimensioni da valutare	Ottimo	Pienamente raggiunto	Parzialmente raggiunto	In via di prima acquisizione
Contenuto	È attraente, ingegnoso e soddisfa perfettamente le caratteristiche del genere biografico.	È abbastanza attraente e ingegnoso. Soddisfa molte delle caratteristiche del genere biografico.	È un testo un po' elementare e poco attraente che, in generale, soddisfa solo le caratteristiche di base del genere biografico.	Non è attraente né interessante e non soddisfa la maggior parte delle caratteristiche del genere.
Presentazione formale e coerenza	La lettura del testo creato è estremamente fluida, facilitata dall'eccellente strutturazione interna. I contenuti sono sequenziati e articolati in modo eccellente. Il lavoro presenta un'estetica curata, ordinata e discreta. Si organizza in paragrafi e viene aggiunto un titolo appropriato.	La lettura del testo creato è piuttosto fluida, facilitata da una struttura interna molto buona. I contenuti sono molto ben sequenziati e articolati tra loro. Il lavoro ha un'estetica curata, ordinata e discreta. Si organizza in paragrafi e viene aggiunto un titolo appropriato.	La lettura del testo creato è soddisfacentemente fluida, facilitata da una struttura interna accettabile. I contenuti sono quasi sempre ben sequenziati e articolati tra loro. Si organizza in paragrafi, ma non viene aggiunto un titolo adeguato.	La lettura del testo non è fluida né chiara. Non ha una strutturazione interna accettabile. I contenuti sono disordinati e poco articolati tra di loro. Il lavoro ha un'estetica trascurata. Non è organizzato in paragrafi né è aggiunto un titolo o questo non è adeguato.
Ortografia	Senza errori ortografici o con pochissimi. Con un vocabolario preciso e appropriato.	Con pochissimi errori ortografici, con un vocabolario preciso e appropriato.	Presenta alcuni errori ortografici e un vocabolario elementare.	Presenta frequentemente errori ortografici elementari.
Integrazione dei contenuti grammaticali trattati in classe ed esplicitati nella consegna	Incorpora correttamente tutti i contenuti richiesti.	Incorpora correttamente quasi tutti i contenuti richiesti.	Incorpora correttamente alcuni dei contenuti richiesti.	Non incorpora i contenuti richiesti o li incorpora in modo sbagliato.

IX. Ascolta le melodie e scrivi il numero insieme al film. Poi, scegli un'emozione che ti provochi ogni canzone.

amore, calma, confusione, divertimento, gioia, noia, nostalgia, orrore, paura, rabbia, sorpresa, tristezza.



Melodia N°

Titolo del film

Emozione

Il buono, il brutto, il cattivo

Mission

1

Nuovo cinema paradiso

_____ nostalgia _____

Gli intoccabili

Novecento, la leggenda...

NB: per creare questa attività si suggerisce all'insegnante di preparare un breve audio con le melodie dei film elencati che generino le emozioni menzionate nell'attività.





ENNIO MORRICONE

POESIE DEL CINEMA, AD OCCHI CHIUSI

Obiettivi:

- Conoscenze socioculturali:**
- *Promuovere l'interesse per la figura e la musica di Ennio Morricone.
 - *Apprezzare il valore comunicativo della musica nel cinema.

Sviluppo di competenze linguistiche e comunicative:

- *Rafforzare il Presente del modo Indicativo dei verbi regolari.
- *Comprendere l'uso storico di questo tempo verbale nel giornalismo biografico.

Pre-requisiti:

Presente indicativo di "essere", "avere" e dei verbi regolari.
Conoscere l'ordine non marcato della sintassi italiana: S+V+C (complemento)

Sussidi didattici:

Lavagna, pennarelli, proiettore o tv, materiale cartaceo e audiovisivo creato dal docente, computer, registratore.

Bibliografia e sitografia:

Dardano, M. Trifone, P. (2011). *La lingua italiana*. Zanichelli.
Mezzadri, M. (2003). *I ferri del mestiere*. Guerra Edizione.
Morello, C. (1967). *Grammatica della lingua viva*. Paravia.
Fumarola, S. e Ugolini, C. (6 luglio 2020). È morto Ennio Morricone, il mondo del cinema piange il maestro delle colonne sonore. *La Repubblica*.
https://www.repubblica.it/spettacoli/musica/2020/07/06/news/musica_e_morto_ennio_morricone-261097180/

<u>Fasi</u>	<u>Procedure</u>	<u>Interazione</u>	<u>Tempo approssimato</u>
<i>Motivazione</i>	*Visualizzazione de un materiale audiovisivo creato dal docente con diversi trailer con musica di Morricone. Brainstorming	R<-> AAA R<I> AAA	20'
<i>Globalità</i>	Esercizio I: Lettura commentata del testo "Ennio Morricone: poesie del cinema ad occhi chiusi" Esercizio II: Scelta multipla. Esercizio III: Scelta vero/falso. Esercizio IV: Risposte alle domande.	R<I> AAA R<-> A R<-> A R<-> A	60'
<i>Analisi</i>	Esercizio V: Cloze mirato con verbi. Esercizio VI: Visualizzazione di un trailer (Micromotivazione) Dialogo a coppie. Esercizio VII: Scrittura di frasi.	R<-> A R<> AAA R<> AA R<-> A	80'
<i>Sintesi</i>	Esercizio VIII: Scrittura di un testo biografico. Esercizio IX: Scelta multipla: Gioco con musica	R<-> A R<-> AAA	20'

N.B.: La motivazione è lunga perché è l'essenza di questa lezione, fa anche parte della globalità e inoltre ci sarà decisamente utile per le altre due fasi.



ENNIO MORRICONE

POESIE DEL CINEMA, AD OCCHI
CHIUSI

Créditos

Foto de portada de Ennio Morricone: Autor: tu foto con el presidente, Wikimedia. Licencia: Free to use for personal and commercial projects. [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ennio_Morricone_2013_\(cropped\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ennio_Morricone_2013_(cropped).jpg)

Foto film *El bueno, el malo y el feo*: Autor: Sergio Leone, Wikimedia. Licencia: Free to use for personal and commercial projects.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/1c/Clint_Eastwood_as_Blondie_%281966%29.jpg/640px-Clint_Eastwood_as_Blondie_%281966%29.jpg

Foto film Nuovo Cinema Paradiso: Autor: francescosaverio50, Wikimedia.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/ec/Salvatore_Cascio.jpg/640px-Salvatore_Cascio.jpg
Free to use for personal and commercial projects.

Foto Ennio Morricone en Cannes: Autor: LucaChp , Wikimedia.

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/12/EnnioMorricone.jpg/640px-EnnioMorricone.jpg>.
Licencia <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0>

Bibliografía

Fumarola, S. e Ugolini, C. (6 luglio 2020). È morto Ennio Morricone, il mondo del cinema piange il maestro delle colonne sonore. La Repubblica.

https://www.repubblica.it/spettacoli/musica/2020/07/06/news/musica_e_morto_ennio_morricone-261097180/