



ANEP

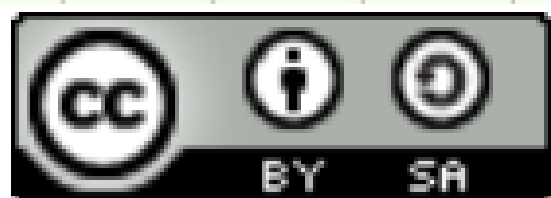
DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA

Espacio de
Educación y
TIC



Uruguay
Educa
Un portal en movimiento

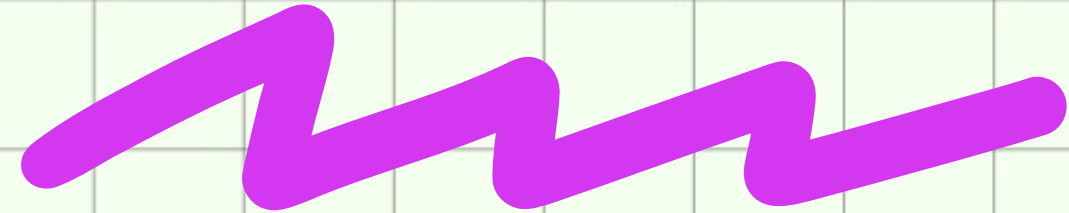
RACISMO: HERRAMIENTAS CONCEPTUALES



Recurso elaborado por la
Profesora Analía Artigas Sabaj



Introducción



Esta presentación está basada en el siguiente artículo de la escritora, antropóloga y activista Rita Laura Segato:

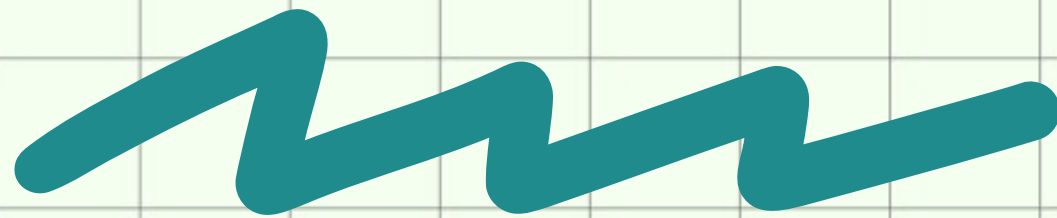
"Racismo, discriminación y acciones afirmativas: Herramientas conceptuales" (2006)



Rita Segato



Racismo



1

Segato plantea la idea de que este término engloba una gran variedad de sentidos. Por eso, es fundamental comprender los procesos que involucra, esto nos permitirá poner atención y defendernos mejor de sus consecuencias.

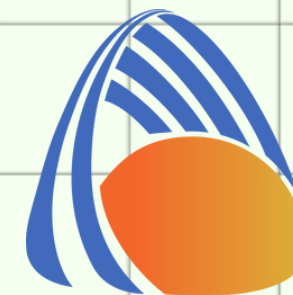


2

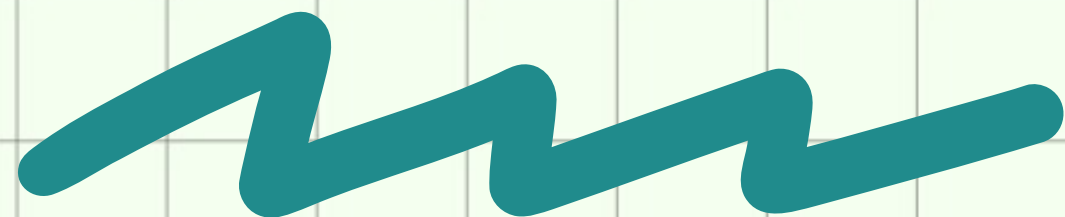
La CERD (Convención Internacional para la Eliminación de todas las formas de Discriminación Racial, de las Naciones Unidas), adoptada por la Asamblea General de la O.N.U. en el año 1965 y vigente desde el año 1969 declara que racismo es:

"cualquier distinción, exclusión, restricción o preferencia basada en la raza, color, descendencia u origen nacional o étnica que tenga el propósito o el efecto de anular o perjudicar el reconocimiento, gozo o ejercicio en pie de igualdad de los derechos humanos y de las libertades fundamentales"

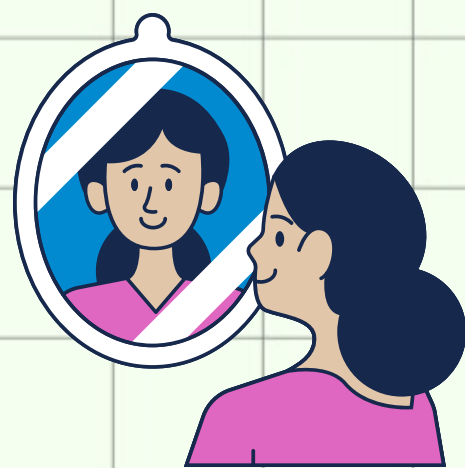
(Segato, 2006, p. 2)



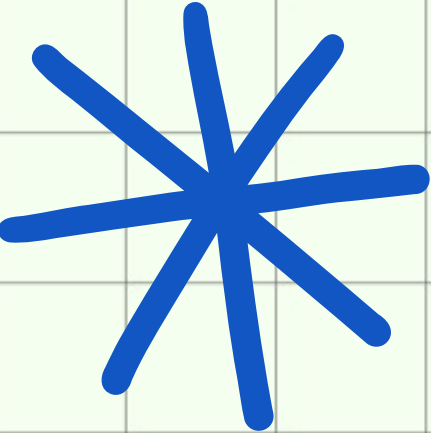

Racismos



Para Segato, es necesario comprender el fenómeno del racismo desde sus múltiples facetas y no limitarnos a una definición puramente jurídica.



1



Debemos identificar las formas en las que se manifiesta localmente, para ampliar la conciencia de quienes la sufren y también de quienes actúan de manera racista.

2

Este ejercicio reflexivo es fundamental en nuestras instituciones educativas para poder transformar nuestra mentalidad y nuestras prácticas.

Esferas del acto racista: Segato establece una diferencia entre el racismo como prejuicio y como discriminación

PREJUICIO

El prejuicio es una actitud racista que proviene desde lo más íntimo y tiene que ver con las convicciones que puede tener una persona con respecto a las personas no blancas.

"El prejuicio racial, para existir, necesita y se alimenta de la diferencia, es decir, de la producción de otredad a partir de trazos visibles que puedan ser fijados como indicación de otras -supuestas- diferencias no visibles. En otras palabras, el prejuicio se nutre de la constante *otrificación* del prójimo" (Segato, 2006, p. 3)

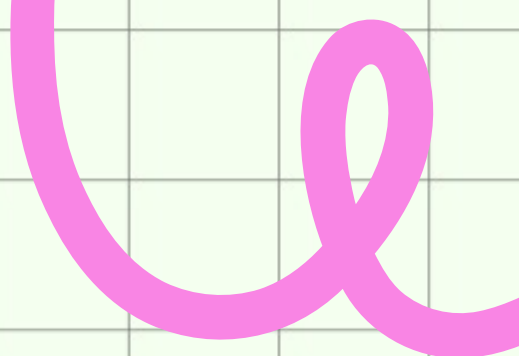
DISCRIMINACIÓN

La discriminación es el efecto que tiene el prejuicio (como convicción interna) en la esfera de lo público. Es la exclusión que resulta como consecuencia, puede ser con intención o no.

"La discriminación, por su parte, consiste en ofrecer oportunidades y tratamiento negativamente diferenciados a las personas sobre las cuales recae el prejuicio racial, lo que acaba por restringir su acceso al pleno usufructo de recursos, servicios y derechos (...) el *tratamiento diferenciado negativo* puede reducirse simplemente a no actuar, es decir a no realizar ningún gesto de atención específica con relación a una persona que necesita atención, mientras si se dispensa esa atención a personas del grupo no discriminado" (Segato, 2006, p. 3)



Víctimas del racismo



Raza con etnicidad

Personas que conjugan algún signo fenotípico con un patrimonio cultural idiosincrático.



Raza sin etnicidad

Personas que conjugan algún signo fenotípico sin un patrimonio cultural diferenciado.

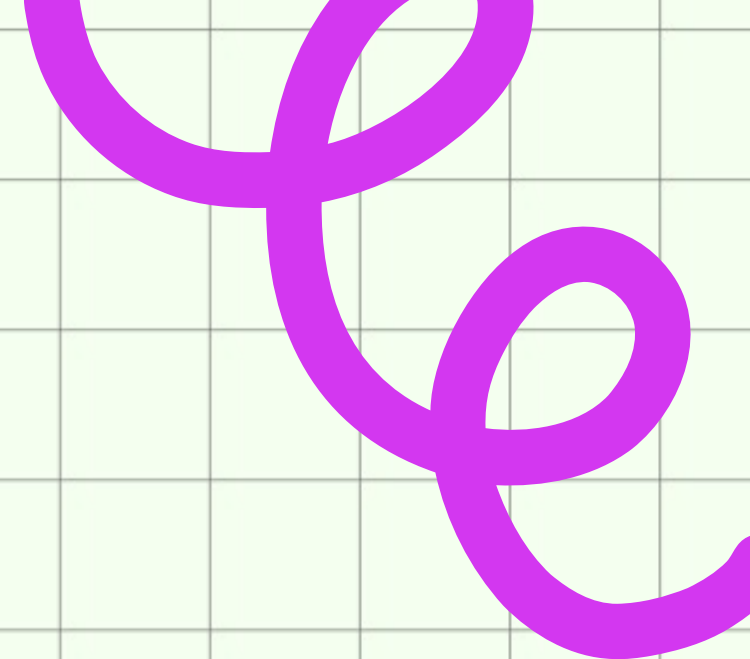
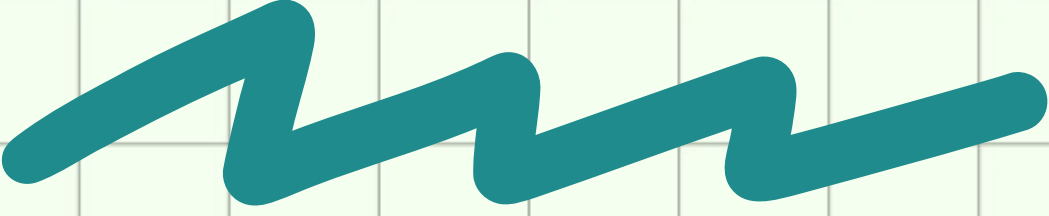


Etnicidad sin raza

Pueblos que transmiten un patrimonio cultural propio, pero que producto del mestizaje no necesariamente exhiben marcas raciales distintivas.



Tipos de racismo



Según esta autora existen al menos cuatro tipos de racismo:

1

Racismo de convicción, axiológico ✓

2

Racismo político-partidario-programático ✓

3

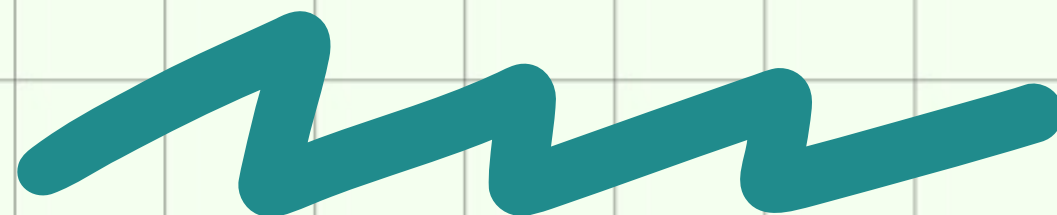
Racismo emotivo ✓

4

Racismo "de costumbre", naturalizado, irreflexivo ✓

1

Racismo de convicción, axiológico

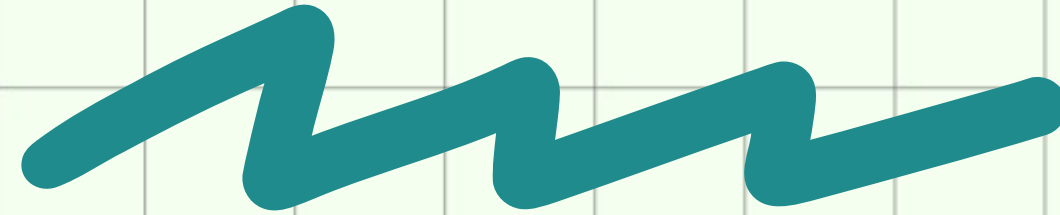


Se expresa cuando se atribuyen predicados negativos (o positivos) en función del color, trazos físicos o grupo étnico al que la persona pertenece.

"Afirmar que la gente negra es mejor dotada para los deportes o la música popular que para las actividades que necesitan de pensamiento abstracto es un ejemplo de este tipo de racismo"
(Segato, 2006, p. 5)

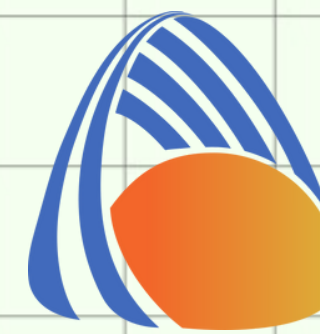
2

Racismo político partidario-programático

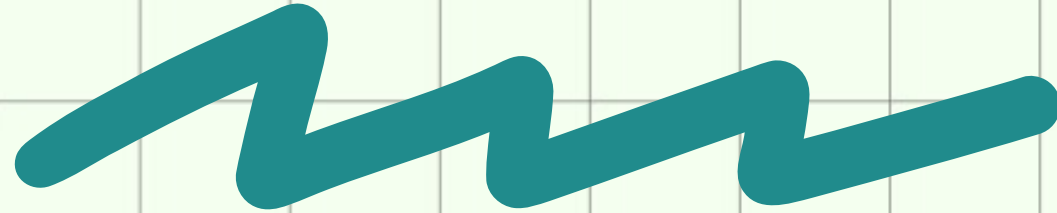


Es un tipo de racismo que sirve de base para la conformación de agrupaciones que defiendan abiertamente su antagonismo contra sectores de la población racialmente marcados.

"En los países de ibero América, este tipo es el menos común (...) puede verse representado por pequeños grupos que actúan en internet a través de comunidades virtuales"
(Segato, 2006, p. 5)



3 Racismo emotivo

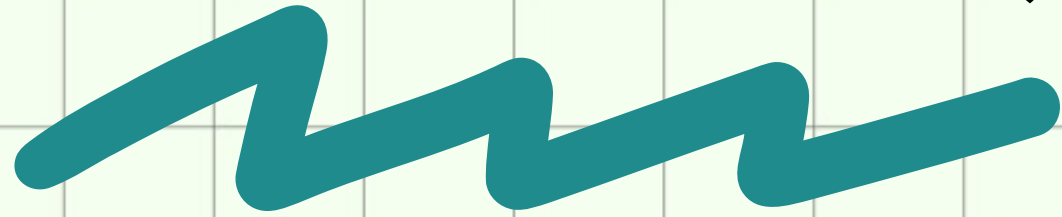


Se expresa manifestando miedo, rencor, resentimiento hacia otras razas o grupos étnicos.

"Es el caso de aquellos que se asustan al tener que compartir un elevador a solas con una persona no-blanca, o al sentir su presencia próxima en la calle" (Segato, 2006, p. 5)

4

Racismo "de costumbre", naturalizado, irreflexivo


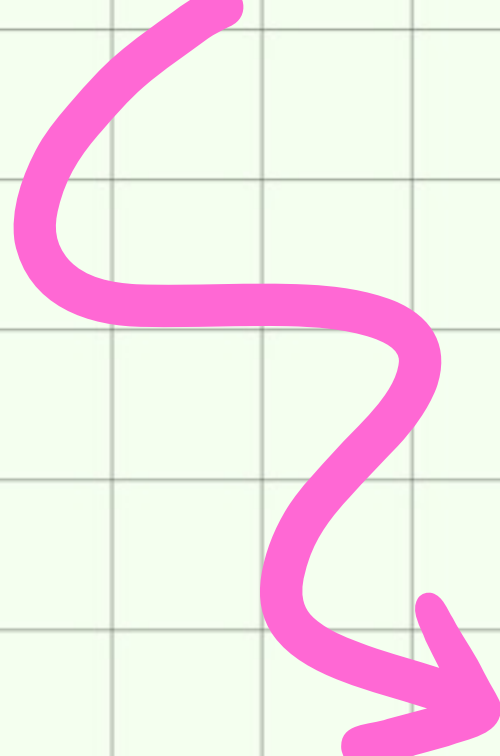
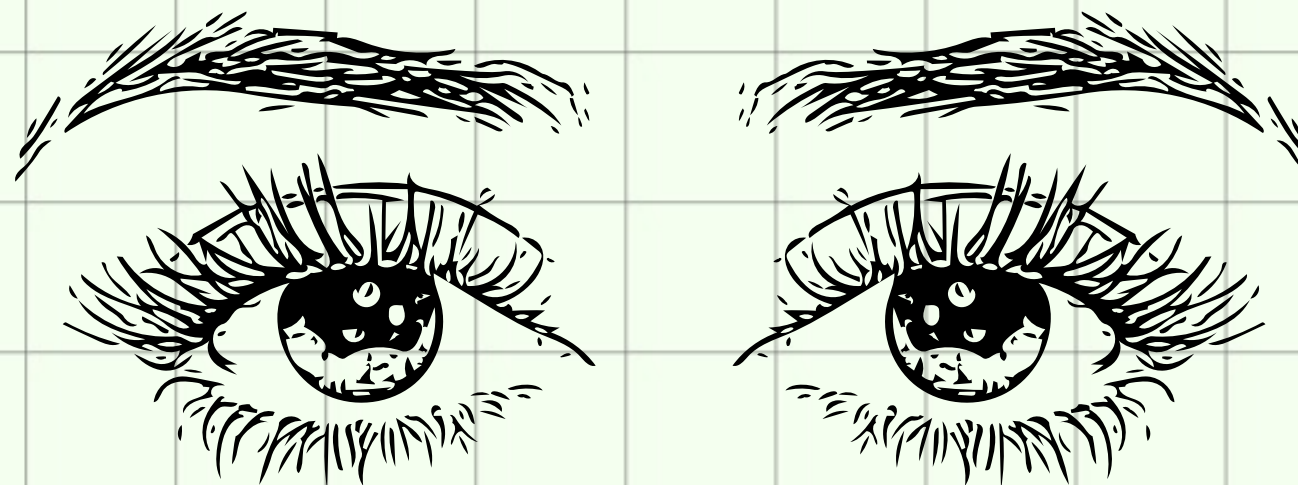


"Un racismo "de costumbre", automático o "acostumbrado": irreflexivo, naturalizado, culturalmente establecido, que no llega a ser reconocido como atribución explícita de valor diferenciado a personas de grupos raciales y étnicos. (...) Este tipo de racismo hace parte del universo de nuestras creencias más profundas y arraigadas" (Segato, 2006, p. 5)

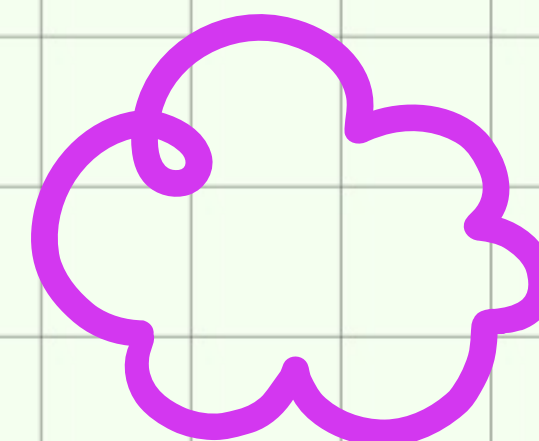
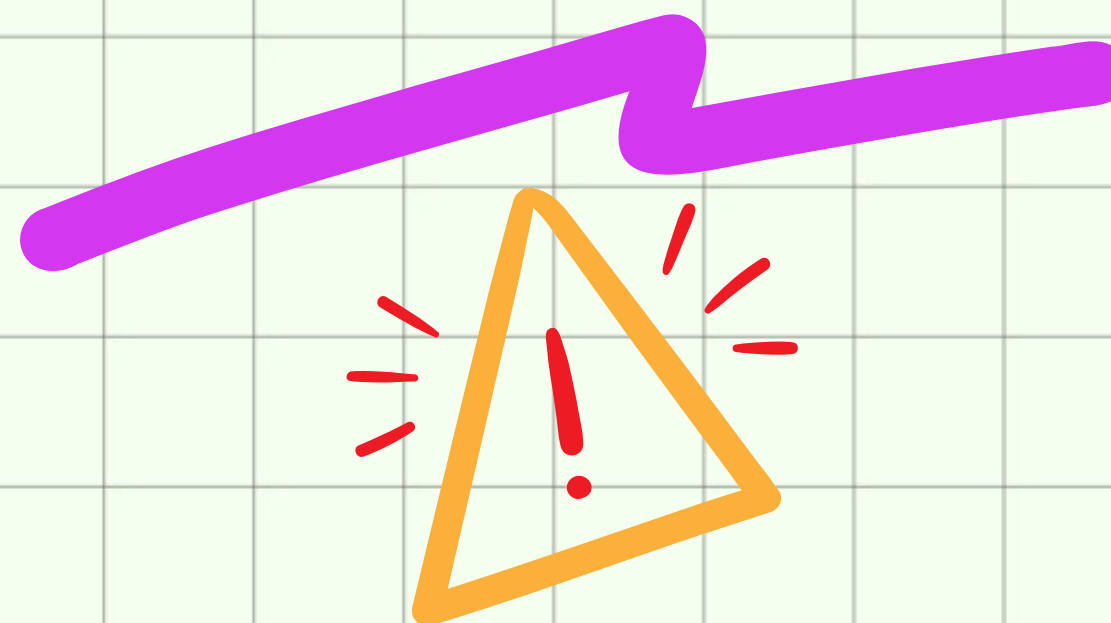
"(...) el profesor que simplemente no cree que un alumno negro o indígena pueda ser inteligente, al que, por eso, no oye ni repara en su presencia dentro del aula; el portero del edificio de clase media que simplemente no puede concebir, espontáneamente, que uno de los visitantes del edificio sea no-blanco; o la familia que apuesta, sin dudar, en las virtudes de su miembro de piel más clara."

(Segato, 2006, p. 5)

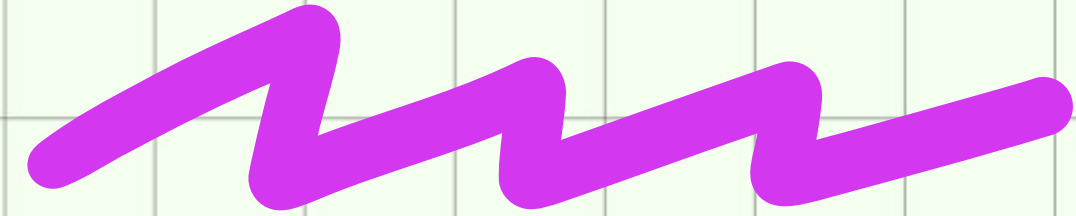




"El último de estos cuatro tipos es el más frecuente en nuestro continente y, curiosamente, a pesar de presentarse como la forma más inocente y bienintencionada de racismo, está lejos de ser la más inocua. Muy por el contrario, esta modalidad de racismo es la que más víctimas hace en la convivencia diaria y, en especial, en la vida escolar. Es también aquella de la que es más difícil defenderse, pues opera sin nombrar." (Segato, 2006, p. 5)



Racismo como violencia



Para esta autora, el racismo está basado en una costumbre naturalizada y cruel que consiste en el ejercicio sistemático de la violencia psicológica.

Cuando se inferioriza a las personas no blancas ofreciéndoles tratos diferenciados, o invisibilizándolas, cuando se las maltrata verbal o gestualmente, etc., se pone en tela de juicio su honradez, su moralidad, su capacidad, es por esto que el racismo constituye una forma de violencia.

**"Por su parte, los medios de comunicación incurren habitualmente en su invisibilización, su representación caricaturesca y estereotipada, y su asociación a las tareas menos valorizadas en el universo social"
(Segato, 2006, p. 6)**



Además:

El
racismo
emotivo

y

El
racismo
de costumbre

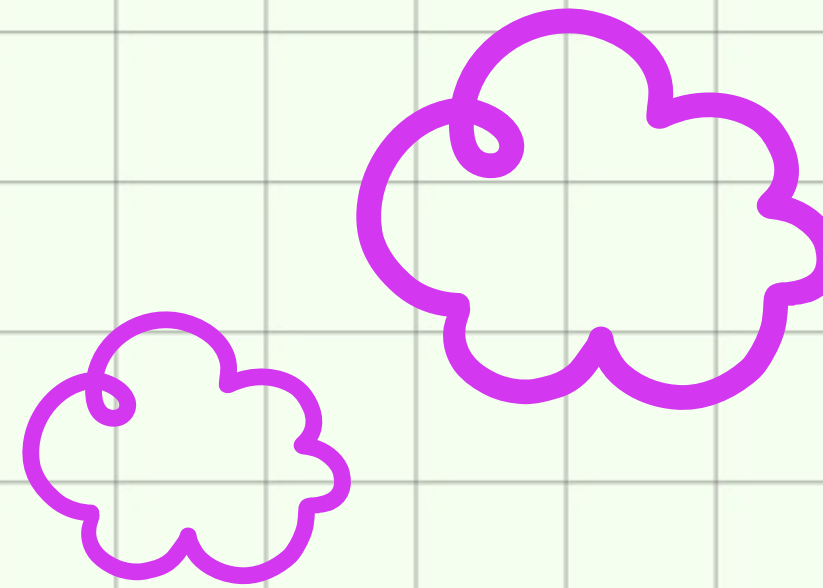
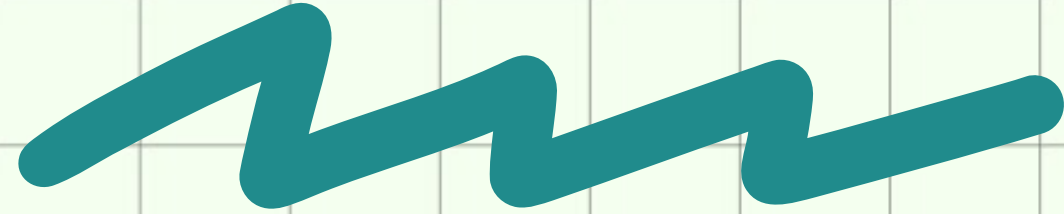
Producen lo que llamamos:
RACISMO INSTITUCIONAL Y RACISMO ESTRUCTURAL

"Entender y utilizar estos conceptos con precisión es importante para comprender que el fenómeno y las operaciones que llamamos racismo varían y, de esa forma, tener argumentos para identificar sin vacilaciones la discriminación racial en todos los casos y formatos en que se nos presente." (Segato, 2006, p.7)



Uruguay
Educa
Un portal en movimiento

Bibliografía



Uruguay
Educa
Un portal en movimiento

__Segato, R. (2006) Racismo, discriminación, y acciones afirmativas: Herramientas Conceptuales. Serie Antropología. Núm. 404. Recuperado de <https://dan.unb.br/pt/pesquisa/periodicos/serie-antropologia> Brasilia: DAN

Imagen:

__De Universidade de Brasília from Brasília, Brasil - Professora Rita Segato concede entrevista à Secom / UnB, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=71012870>



[Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional.](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

Profesora Analía Artigas Sabaj

www.uruguayeduca.edu.uy