



UN CUENTO CAYÓ EN EL MUSEO

Adaptación del cuento Tintero y Papel de Pedro Pablo Sacristán



ADAPTACIÓN REALIZADA POR:

Docente María Rosario González, se señala la misma en el texto en cursiva y negrita*.



Imagen 1 aportada directamente por el [Museo Pedagógico José Pedro Varela](#), con autorización del propietario para utilizarse en este recurso.

En una pequeña ciudad hubo una vez un cuento vacío.
Tenía un aspecto excelente, y una decoración
impresionante, pero todas sus hojas estaban en blanco.
Niños y mayores lo miraban con ilusión, pero al descubrir
que no guardaba historia alguna, lo abandonaban en
cualquier lugar.



Imagen 2 aportada directamente por el [Museo Pedagógico José Pedro Varela](#), con autorización del propietario para utilizarse en este recurso.

No muy lejos de allí, un precioso tintero seguía lleno de tinta desde que hacía ya años su dueño lo dejara olvidado en una esquina. Tintero y cuento lamentaban su mala suerte, y en eso gastaban sus días.



Imagen 3 aportada directamente por el [Museo Pedagógico José Pedro Varela](#), con autorización del propietario para utilizarse en este recurso.

Quiso el azar que una de las veces que el cuento fue abandonado, acabara junto al tintero. Ambos compartieron sus desgracias durante días y días, y así hubieran seguido años, de no haber caído a su lado una elegante pluma de cisne, que en un descuido se había soltado en pleno vuelo.



[3quills](#) por Jonathunder - [CC BY-SA 3.0](#)

Aquella era la primera vez que la pluma se sentía sola y abandonada, y lloró profundamente, acompañada por el cuento y el tintero, que se sumaron a sus quejas con la facilidad de quien llevaba años lamentándose día tras día. Pero al contrario que sus compañeros, la pluma se cansó enseguida de llorar, y quiso cambiar la situación. Al dejar sus quejas y secarse las lágrimas, vio claramente cómo los tres podían hacer juntos mucho más que sufrir, y convenció a sus amigos para escribir una historia. El cuento puso sus mejores hojas, la tinta no se derramó ni un poco, y la pluma puso montones de ingenio y caligrafía para conseguir una

preciosa historia de tres amigos que se ayudaban para mejorar sus vidas.



Imagen 4 aportada directamente por el [Museo Pedagógico José Pedro Varela](#), con autorización del propietario para utilizarse en este recurso.

¹Ellos querían compartir con los niños sus cuentos. Y se preguntaron en qué lugar los niños se reunirían en

¹ *Adaptación incorporada por la docente Rosario González con autorización del autor del cuento original.

cantidad.

El cuento dijo: ¡en las escuelas, en las escuelas!

***¡Nooooo! dijo el tintero yo vi cantidad de niños
reunidos en los parques.***

***Pero la pluma tan vivaz replicó: En los museos, ¡los
niños hacen visitas y les encantan! Allí podríamos
disfrutar junto a ellos. Les diríamos que estuviesen con
nosotros.***

***¿Y si les proponemos escribir de la escuela? Todos los
niños saben mucho de eso! dijo el tintero.***

***¡Sí! dijo el cuento vacío, iremos al Museo Pedagógico,
allí nos contarán la historia de la escuela. Y de los
niños de antes que usaban la pluma y la tinta. ¡lupi!
tenemos un lugar donde vivir. Y en el que casi todos
los días los niños y los adultos nos visiten.***



Imagen 5 aportada directamente por el [Museo Pedagógico José Pedro Varela](#), con autorización del propietario para utilizarse en este recurso.

Desde entonces, cada mañana y cada tarde el cuento, el tintero y la pluma se asoman un poquito a observar a los niños que vienen a visitar el museo. Y cuando se les va la vergüenza aparecen y les proponen escribir en el cuento vacío. Que deja de ser un cuento vacío cuando los niños escriben y escriben emocionantes historias...

DIGITALIZACIÓN DEL MATERIAL REALIZADA POR:
Docentes Contenidistas Carolina Cresci – Jimena de Freitas - Rosario Schunk

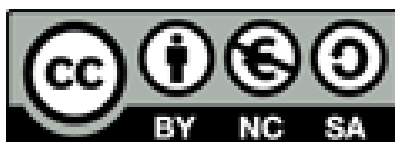
Fuentes consultadas:

AA.VV., "Museo Pedagógico José Pedro Varela" [sitio en línea], en: Museo Pedagógico José Pedro Varela [https://museopedagogico2017.wixsite.com/misitio], Uruguay, 2017. Disponible en Internet: https://museopedagogico2017.wixsite.com/misitio/noticias [Fecha de última consulta: 17 de abril de 2020].

Jonathunder. "3quills" [imagen en línea], en Wikimedia Commons [https://commons.wikimedia.org/wiki/Main_Page], s.l., 29 de noviembre de 2010. Disponible en Internet: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:3quills.jpg [Fecha de la última consulta: 17 de abril de 2020] CC BY-SA 3.0

SACRISTÁN, Pedro Pablo, Cuento Tintero y Pluma, [Texto en línea], en: Cuentos para dormir [https://cuentosparadormir.com/], España, s.f. Disponible en Internet: https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/cuento-tintero-y-pluma [Fecha de última consulta: 17 de abril de 2020].

Texto licenciado
[CC- Atribución -NoComercial-Compartir Igual 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Mayo, 2020