

CICLO BÁSICO

Algunas ideas para trabajar en el aula a partir de Picasso

Las siguientes líneas de trabajo fueron pensadas a partir de dos de las competencias establecidas en el documento [Expectativas de logro](#).

- Comprensión de manifestaciones del arte y la comunicación visual.
- Apreciación del arte y la comunicación visual y sus relaciones con las culturas y el hombre.

1 Realiza una búsqueda de retratos de Dora Maar realizados por Picasso.

- ¿Qué sensaciones te producen? ¿qué sentimientos te despiertan?
- ¿Por qué crees que el artista la representó de este modo?
- Averigua quien fue Dora Maar.
- Si tuvieras que pintar un retrato de un ser querido, ¿de qué forma lo harías?

2 ¿Qué otros artistas han tomado el camino del cubismo como expresión artística?

¿Qué artistas conoces en el contexto latinoamericano?

- Investiga la obra de Cándido Portinari.

3 Si se realizó una visita a la exposición “Picasso en Uruguay” del MNAV:

Elige 2 secciones y escribe un texto que exprese tu opinión acerca de las obras y del artista.

- ¿Qué observaste en las obras?
- ¿Qué conexiones puedes realizar con la vida personal del artista?
- Argumenta tus respuestas.

Autor: Ana Luisa Borges



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](#).