



Secuencia didáctica: *Los enunciados en los actos de comunicación escrita*

Autor: Solange De Lema.

Fecha de publicación: diciembre de 2017.

Secuencia elaborada en el curso *Leer y escribir con tecnologías*.



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

Asignatura : Idioma Español.

Segundo año de Ciclo Básico, Educación Media.

Unidad temática o ubicación de programa dentro del curso general:

Unidad I: Los enunciados, en los actos de comunicación escrita.

Tema general:

El texto escrito con más de un emisor interno: narrador y personajes.

Contenidos:

Texto narrativo, posición del narrador, personajes, referencias verbales y pronominales.

Categorías de palabras.

Cantidad de clases:

Cinco.

Objetivos:

Los programas de Idioma Español para Ciclo Básico en nuestro país han puesto el acento, desde ya hace muchos años, en tres objetivos fundamentales:

- 1) *Lograr que el alumno se exprese oralmente y por escrito con corrección, eficacia y propiedad.*
- 2) *Lograr que desarrolle y eduque su capacidad para interpretar los contenidos lingüísticos.*
- 3) *Procurar que adquiera un conocimiento reflexivo de la estructura de su lengua materna (reformulación2006).*

La presente propuesta de trabajo deriva de la vinculación de los objetivos generales de enseñanza de la asignatura Idioma Español y se materializan en los siguientes objetivos específicos:

- Motivar la creación de textos escritos mediados por el uso de tecnologías y basados en textos de calidad.
 - Elaborar nuevas versiones de textos escritos analizados en clase a partir del trabajo reflexivo sobre las referencias que realizan las palabras según su función.
-

Organización de la secuencia

Actividades de apertura:

Primera aproximación al texto *Día de la alfabetización* de Eduardo Galeano.

Se elabora un recurso disponible en:

<https://www.genial.ly/58b821ceb6c03d0e908edab7/texto-narrativo-dia-de-la-alfabetizacion>

Actividad previa incluida en el recurso. Idea disparadora: las historias son parte de nuestras vidas, la consigna es ¿Cuál es tu historia favorita?. Se pretende que los estudiantes compartan sus vivencias memorables y se reflexione sobre la importancia de los relatos para las personas.

Se escucha un fragmento de una entrevista realizada a Eduardo Galeano, autor del texto *Día de la alfabetización* (propuesta incluida en el recurso Genial.ly)

Leen el texto que fue compartido en el BLOG:

<http://viviendoyaprendiendo2.blogspot.com.uy/2017/02/dia-de-la-alfabetizacion.html>

Actividades de desarrollo:

Propuestas de comprensión lectora y reflexión que se realizan de a dos y por escrito.(presentadas en Genial.ly)

¿Qué le sucede al personaje principal?

¿Qué emociones podemos experimentar cuando aprendemos?

¿Qué tipo de narrador cuenta la historia?

Selecciona dos palabras que te permitan reconocer y clasificar la voz del narrador.

Reconoce las coordenadas espaciales que se presentan en el texto e investiga sobre esos lugares.



Propuestas de producción escrita, se realizan de forma individual y por escrito, presentadas en Genial.ly.

Redacta una definición para la palabra alfabetización.

Te invito a leer el siguiente material sobre los tipos de alfabetización:

<http://www.jcmagazine.com/conoce-los-seis-tipos-de-alfabetizaciones-para-el-siglo-xxi/>

Los estudiantes cuentan con una actividad para autoevaluarse en el reconocimiento de categorías de palabras.

https://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/2843636/clases_de_palabras.htm

Actividades de Cierre:

Los estudiantes realizan sus propias historias a partir de un personaje inspirado en alguien que goza de reconocimiento de parte de ellos.

<https://storybird.com/books/8-de-setiembre-dia-de-la-alfabetizacion-texto-narr/?token=8c6jt3vfdv>

Actividades de evaluación del aprendizaje y grillas utilizadas:

Redacción de respuestas y narraciones no comprensibles, con muchos errores de ortografía	Redacción de respuestas y narraciones comprensibles en parte, con algunos errores de ortografía	Redacción de respuestas y narraciones comprensibles, con escasos errores de ortografía	Redacción de respuestas y narraciones comprensibles, sin errores de ortografía.
No identifica la voz del narrador, no lo clasifica y no puede ver su presencia a través de palabras concretas.	Confunde la clasificación del narrador pero reconoce su presencia en el texto.	Identifica la voz del narrador, lo clasifica pero no señala su presencia a través de palabras concretas.	Identifica la voz del narrador, lo clasifica y puede ver su presencia a través de palabras concretas.
No reconoce las coordenadas	Reconoce las coordenadas	Reconoce la coordenadas	Reconoce la coordenadas



espaciales y no investiga sobre esos lugares	espaciales pero no investiga	espaciales e investiga sobre esos lugares pero no logra seleccionar la información.	espaciales e investiga sobre esos lugares y selecciona la información de manera apropiada
No realiza todas las consignas de la secuencia	Realiza todas las consignas pero las presenta sin terminar	Realiza todas las consignas pero no busca profundizar	Realiza todas las propuestas y busca profundizar
0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos

Recursos bibliográficos; tecnológicos, etc.

Cueva, J. (2015) Conoce los seis tipos de alfabetización para el siglo XXI.

Revista [en línea]:JC Magazine. Disponible en:

<<http://www.jcmagazine.com/conoce-los-seistipos-de-alfabetizaciones-para-el-siglo-xxi/>>

Díaz Barriga, A. *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. México, UNAM. Disponible en: <[www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo a la Primera Evaluación/Factores de Evaluación/Práctica Profesional/Guía-secuencias-didacticas_Angel Díaz.pdf](http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci3n/Factores%20de%20Evaluaci3n/Pr3ctica%20Profesional/Gu3a-secuencias-didacticas_Angel%20D3az.pdf)>

Educaplay: <https://en.educaplay.com/>

Galeano, E. (2012): *Los hijos de los días*. Siglo XXI Ediciones.

Genial.ly:<https://www.genial.ly/>

Storybird:<https://storybird.com/>

<http://www.jcmagazine.com/conoce-los-seis-tipos-de-alfabetizaciones-para-el-siglo-xxi/>