

# Secuencia didáctica elaborada en el curso *Leer y escribir con tecnologías*

Autor: Sofía Espinosa y Soledad Porfilio

Fecha de publicación: 8 de diciembre de 2017



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

**Asignaturas:**

Historia y Sociología.

**Unidad temática o ubicación de programa dentro del curso general:**

HISTORIA. Unidad 4: De la restauración a la hegemonía europea. 5° año orientación humanística.

SOCIOLOGÍA. Unidad 1: Los clásicos de la Sociología. Karl Marx. Se retoma en la Unidad 3: Cambio social desde la perspectiva crítica.

**Tema general:**

Revolución industrial y perspectiva crítica desde la óptica de Marx.

**Contenidos:**

- Concepto de revolución industrial.
- Factores que propician el comienzo de la revolución en Inglaterra.
- Sociedad de clases.
- Lucha de clases.

**Cantidad de clases:**

3 clases para Sociología y 3 clases para Historia.

**Objetivos:**

**Que el estudiante:**

1-Analice los factores desencadenantes para el inicio de la revolución Industrial en Inglaterra.

2- Problematiche sobre las condiciones de las clases sociales surgidas a raíz de la industrialización.

3- Analice y reflexione sobre el conflicto social y la lucha de clases.

4- Conozca las oportunidades que nos brindan las TIC para desarrollar habilidades como la imaginación y creatividad.

#### **Organización de la secuencia:**

#### **Actividades de apertura:**

**HISTORIA:** se retoma el concepto REVOLUCIÓN, ya trabajado anteriormente en la presente unidad. Los alumnos se dividen en grupos de 2 o 3 personas para poder trabajar en la sala de informática con la herramienta Joomag.

<https://www.joomag.com/magazine/historia/0603561001489859074>

Se propone que lean con detenimiento la información allí presentada y se centren, particularmente, en el concepto, tiempo y espacio donde se desarrolla esta revolución, los factores por los que comienza en Inglaterra, máquina a vapor y fábrica (pág. 2 a 11). Además deberán extraer algunas notas de aspectos que consideren destacados.

Se realiza de manera oral un intercambio de ideas sobre lo leído anteriormente. Luego los alumnos exponen brevemente lo básico de cada aspecto del tema y entre todos se construye un esquema en el pizarrón.

A continuación, los alumnos realizarán un cuestionario en la herramienta Quizizz, como forma de evaluación.

<https://quizizz.com/admin/quiz/58d2787aeb4adc4e03b52440>

**SOCIOLOGÍA:** Se retoma el concepto de paradigma crítico ya trabajado y se analiza la Revolución desde la perspectiva marxista, apoyándose en lo trabajado por la docente de Historia.

Los alumnos se reúnen en grupos de 2 o 3 en la sala de informática para leer y extraer las ideas principales del material de Canva, que les ayudará a realizar la tarea en la última página que es de reflexión.

<https://www.canva.com/design/DACQiZZCO-o/view>

## **Actividades de desarrollo:**

### Historia

Los alumnos continúan trabajando de manera grupal; retomamos el trabajo con la revista creada en Joomag para tratar la temática Sociedad de Clases dentro del tema Revolución Industrial. Se propone la lectura de las últimas 6 páginas y luego se genera una breve instancia de intercambio sobre lo leído.

A continuación se busca que los alumnos profundicen en el tema leyendo un material otorgado por la docente y luego de ello realicen un póster con la herramienta Genial.ly (en otra clase se explicó su funcionamiento).

El resto de la clase se destina para realizar esta actividad, donde deberán: elegir una clase social, brindar información sobre ella e incluir en el póster: video, imágenes, texto, entre otros.

Material de trabajo: [material clases-sociales-siglo-xix.pdf](#)

### Sociología

Se realiza una puesta en común a partir del trabajo de reflexión realizado por los alumnos en la clase anterior. Los alumnos realizan una prueba de evaluación en la herramienta Quizizz.

<https://quizizz.com/admin/quiz/58d43c575c01086e5854b851>

## **Actividades de cierre:**

CONJUNTA CON SOCIOLOGIA:

Luego de haber trabajado ambas temáticas en las dos asignaturas, se plantea una evaluación final a los alumnos de la siguiente manera:

Se formula realizar un ejercicio con la herramienta Storybird, donde cada subgrupo se posicionará desde el status de la clase dominante o desde la clase obrera. El propósito es crear una “historia” (es una de las opciones que brinda esta herramienta) imaginándose como sería un día de una persona obrera o burguesa. Es obligatorio que aparezcan aspectos o reflexiones ya trabajadas en ambas asignaturas, pudiendo también agregar otros que consideren

importantes.

### **Actividades de evaluación del aprendizaje y grillas utilizadas:**

#### **1° Evaluación HISTORIA**

Luego de trabajar en clase sobre la revolución industrial, los alumnos dedicaran los 10 minutos finales de la clase para responder un cuestionario en la herramienta Quizizz.

#### **1° Evaluación SOCIOLOGÍA**

Luego de trabajar en clase con Canva los alumnos realizan actividad de reflexión.

#### **2° Evaluación HISTORIA**

Lectura de material y posterior realización de un póster interactivo en Genial.ly sobre la sociedad de clases de siglo XIX.

#### **2° Evaluación SOCIOLOGÍA**

Puesta en común del trabajo comenzado la clase anterior y luego responder un cuestionario en la herramienta Quizizz.

**EVALUACION CONJUNTA:** realización de una “historia” en la herramienta Storybird, poniéndose en el rol de una persona burguesa u obrera. Mediante textos e imágenes deben contarnos las características de esa persona y cómo es su rutina diaria. Es obligatorio que aparezcan aspectos o reflexiones ya trabajadas en ambas asignaturas, aunque pueden agregar otros que consideren importantes.

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN

ASPECTOS A EVALUAR	ESCALA DE CALIFICACIÓN			
	<i>Excelente</i>	<i>Bueno</i>	<i>Aceptable</i>	<i>Insuficiente</i>
<i>Comprensión de consigna</i>	En su totalidad.	Mayoritariamente.	Sólo algunas partes.	Ninguna parte.
<i>Redacción</i>	Destacada y sin errores.	Muy correcta y adecuada.	Con aspectos a mejorar.	Con graves carencias.
<i>Resolución</i>	Sobresaliente.	Lo consigue de manera apropiada.	Sólo realiza algunas partes.	No logra.
<i>Vocabulario</i>	Muy amplio y acorde a la materia.	Acertado.	Con algunas carencias.	Muy limitado.
<i>Oralidad</i>	Siempre participa de manera brillante.	Realiza con frecuencia aportes coherentes.	Conforma.	Hace mínimas intervenciones y con muchas dificultades.
<i>Actitud</i>	Siempre dispuesto y atento.	La mayoría de las veces se lo ve dispuesto a trabajar.	Sólo algunas veces está dispuesto al trabajo.	Muy pocas veces o casi nunca atiende ni está dispuesto a trabajar.

### **Recursos bibliográficos; tecnológicos, etc.**

Utilización de las TICs, para búsqueda de imágenes por ejemplo, biografía del autor, imágenes, etc.

Jomag, Canva, Quizizz, Storybird

J.Macionis y K.Plummer "Sociología"

Hobsbawn, E. La era de las revoluciones 1789-1848. Editorial Crítica. Buenos Aires. 1997

Hosbsbawm, E. J .En torno a los orígenes de la revolución industrial. Siglo XXI, México. 1998

Crouzet, Maurice. Historia general de las civilizaciones: El siglo XIX, Tomo VI. Ediciones destino. 1969

Arostegui Sánchez, J. Historia del mundo contemporáneo. Vicens Vives. 2011