



Secuencia didáctica: *La comunicación humana*

Autor: Rosana Techera

Fecha de publicación: Noviembre de 2017

Propuesta elaborada en el curso *Leer y escribir con tecnologías*



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

Asignatura: Idioma Español.

Unidad temática o ubicación de programa dentro del curso general:
unidad I del programa de 1° año de Ciclo Básico, plan: Reformulación 2006.

Tema general: la comunicación humana.

Contenidos: concepto de comunicación, elementos de la comunicación.

Cantidad de clases: nueve clases.

Objetivos:

Que el estudiante:

- 1- Comprenda el concepto de comunicación y los elementos necesarios para que la misma sea efectiva.
- 2- Reflexione respecto a los problemas de comunicación y su importancia.
- 3- Aprenda a utilizar las herramientas tecnológicas como medio para la adquisición de conocimientos de forma atractiva y motivadora.

Organización de la secuencia:

Actividades de apertura:

Primera clase:

Tiempo estimado: 45 minutos.

Se pretende realizar una actividad introductoria a partir del texto *Un problema de comunicación* de autor anónimo, el mismo se encuentra en el Blog personal de la docente por eso los estudiantes deberán contar con un dispositivo con acceso a Internet.

Dirección de acceso al texto:

<https://storybird.com/chapters/un-problema-de-comunicacion/?token=b6tzr8sp2>

Dirección del Blog personal:

<https://unidadunoprimeroblogspot.com.uy/>

Los estudiantes deberán realizar la lectura del mismo y reflexionar en base a las siguientes cuestiones:

- 1- ¿Por qué el sultán mandó azotar al primer adivino?
- 2- ¿Qué conclusión sacó el cortesano después de haber escuchado las interpretaciones de los dos adivinos?
- 3- ¿Qué diferencias puedes notar en los discursos de los adivinos?

Para finalizar se extraerán conclusiones y se anotarán en el pizarrón en forma de lluvia de ideas. Los estudiantes realizarán un registro de la actividad en un mural de Padlet (www.padlet.com) y luego lo compartirán en el grupo de Facebook de 1° año utilizado durante el curso: PRIMER AÑO LICEO 4. IDIOMA ESPAÑOL. 2017.

Actividades de desarrollo:

Segunda clase:

Tiempo estimado: 45 minutos.

Luego de extraer conclusiones sobre el concepto de comunicación, los estudiantes deberán elaborar un poster utilizando Canva (www.canva.com) en base a la siguiente pregunta: ¿Qué elementos son indispensables para que exista una comunicación efectiva? Para que puedan comprender cómo se realiza la tarea se mostrará el poster elaborado por la docente sobre ortografía: usos correctos de la letra “h”.

Ingresarán al Blog personal de la docente para observar el poster, luego se indicarán los pasos básicos para crear una cuenta en Canva y los elementos de la herramienta.

<https://www.canva.com/design/DACiFU4wwlw/view>

Tercera clase:

Tiempo estimado: 45 minutos.

Se trabajará nuevamente en el Blog personal de la docente en base a la lectura del material teórico sobre *Definición de comunicación* extraído de: <https://definicion.de/comunicacion/> (Porto Pérez J., 2008)”

Los estudiantes deberán leer el material y resolver la actividad que también se encuentra en el Blog elaborada con Educaplay (www.educaplay.com), se trata de una sopa de letras con los elementos de la comunicación.

https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/3253815/elementos_de_la_comunicacion.htm

Cuarta clase:

Tiempo estimado: 45 minutos.

Los estudiantes trabajarán con el fragmento de Serafín J. García del cuento *Por querer meterse a pájaro* del libro “Las aventuras de Juan el zorro”, el texto y la actividad que realizarán se encuentran incrustados en el Blog personal de la docente. El registro de lo realizado se realizará en murales de Padlet y luego serán compartidos en el grupo cerrado de Facebook de 1° año.

Quinta clase:

Tiempo estimado: 45 minutos.

Se trabajará en el Blog personal de la docente, la actividad se encuentra detallada allí y se pretende que a partir de la conversación entre el Lagarto y el Carancho los estudiantes analicen y ejemplifiquen algunos elementos de la comunicación. Deberán registrar sus producciones en un mural de PADLET y luego compartir en el grupo de Facebook.

Actividades de Cierre:

Sexta y séptima clases:

Tiempo estimado: 90 minutos.

Se trabajará con la herramienta STORYBIRD (www.storybird.com). Se tomará como ejemplo el texto anónimo creado con esta aplicación *Un problema de comunicación*, la docente indicará los elementos básicos para crear cuentos, ejemplificará con el texto que se encuentra en su Blog personal.

Como tarea final los estudiantes deberán crear una historia cuyo personaje principal sea su mascota actual u otra que hayan tenido, en esta historia. Es indispensable que introduzcan un diálogo entre dos personajes para ejemplificar una situación de comunicación oral. Se compartirán algunas producciones en el Blog.

Actividades de evaluación del aprendizaje y grillas utilizadas:

Grilla de evaluación del proceso:

	Muy bien.	Bien	No satisfactorio	Insuficiente
Participación oral en la puesta en común de actividades.	Participa levantando la mano para exponer sus ideas de forma espontánea.	Participa a requerimiento del docente para exponer sus ideas.	Expresa palabras sueltas balbuceando y sin que se logre escucharlo completamente.	No participa para exponer sus ideas.
Resolución de tareas de lectura y escritura.	Resuelve todas las actividades propuestas, intercambia con sus compañeros y colabora con otros.	Resuelve la gran mayoría de las actividades e intercambia con sus compañeros.	Comienza las actividades propuestas pero no logra terminar la mayoría de ellas.	No realiza ninguna de las actividades propuestas.
Uso de herramientas tecnológicas	Explora la herramienta, consulta, vuelve a intentarlo hasta manejarla de	Explora pero no consulta cuando se encuentra con un problema, demora la	Observa la herramienta pero no explora , ni consulta ante un problema por lo	Solamente observa la herramienta y no se dispone a

	forma aceptable y logra terminar la tarea.	resolución de la tarea pero lo intenta nuevamente.	tanto no logra avanzar en la tarea.	trabajar con la misma.
--	--	--	-------------------------------------	------------------------

Grilla de evaluación del producto final: elaboración de un cuento utilizando STORYBIRD.

	MUY BIEN	BIEN	NO SATISFACTORIO	INSUFICIENTE
Coherencia y Cohesión	Se identifica un hilo conductor temático y utiliza elementos cohesivos para brindarle unidad a su producción escrita.	Se identifica un hilo conductor temático pero la utilización de elementos cohesivos, a veces, no es adecuada.	La temática de la producción no es suficientemente clara, faltan elementos cohesivos.	No se identifica un hilo conductor temático.
Ortografía	Comete hasta tres errores de ortografía.	Comete hasta cinco errores de ortografía.	Comete más de cinco errores de ortografía.	Comete más de siete errores de ortografía.
Estructura externa	Se distinguen claramente los párrafos.	No coloca sangría al comienzo de los párrafos pero sí el punto y aparte.	Se identifica un párrafo pero en los siguientes ya no se notan los límites.	El texto es un bloque entero sin párrafos ni utilización de signos de puntuación.
Uso de la herramienta	Utiliza la herramienta tecnológica colocando las imágenes adecuadas y relacionadas con el contenido del texto.	Utiliza la herramienta tecnológica con imágenes que no se relacionan con el contenido del texto.	Utiliza la herramienta tecnológica pero no logra insertar las imágenes, tiene problemas para terminar su producción.	No logra utilizar la herramienta.
Cumplimiento de la consigna.	El texto es coherente, se introducen dos	El texto es coherente, se introducen dos	El texto es coherente, pero no se	El texto es incoherente.



	personajes, uno de ellos es una mascota y se nota claramente el diálogo entre mediante la utilización de guiones.	personajes, uno de ellos es una mascota pero el diálogo entre los mismos no queda marcado mediante la utilización de guiones.	identifican los personajes solicitados ni tampoco el diálogo entre estos.	
--	---	---	---	--

Recursos bibliográficos; tecnológicos, etc.

- Texto anónimo sin título extraído de web:
<http://joseluismayordomo.com/index.php/comunicacion-eficaz/>
- GARCÍA S. J., *Por querer meterse a pájaro*, "Las aventuras de Juan el zorro", fragmento.
- PORTO PÉREZ J. *Definición de comunicación* (2008)
- www.padlet.com
- <https://www.canva.com/design/DACiFU4wwlw/view>
- <https://storybird.com/chapters/un-problema-de-comunicacion/?token=b6tzr8sp2>
- www.facebook.com
- https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/3253815/elementos_de_la_comunicacion.htm
- <https://unidadunoprimeroblogspot.com.uy/>